

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИШИТР

Сонькин Д.М.

«01» 09 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ПРИЕМ 2020 г.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная

Теория теней и перспектив

Направление подготовки/ специальность	54.03.01 «Дизайн»		
Образовательная программа (направленность (профиль))	Промышленный дизайн		
Специализация	Промышленный дизайн		
Уровень образования	высшее образование - бакалавриат		
Курс	1	семестр	2
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	3		
Виды учебной деятельности	Временной ресурс		
Контактная (аудиторная) работа, ч	Лекции	16	
	Практические занятия	32	
	Лабораторные занятия		
	ВСЕГО	48	
Самостоятельная работа, ч		60	
ИТОГО, ч		108	

Вид промежуточной
аттестации

зачет

Обеспечивающее
подразделение

ОАР ИШИТР

Заведующий кафедрой -
руководитель отделения на
правах кафедры
Руководитель ООП
Преподаватель

	Филипас А.А.
	Вехтер Е.В.
	Давыдова Е.М.

2020 г

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины является формирование у обучающихся определенного ООП (п. 5. Общей характеристики ООП) состава компетенций для подготовки к профессиональной деятельности.

Код компетенции	Наименование компетенции	Составляющие результатов освоения (дескрипторы компетенций)	
		Код	Наименование
ОПК(У)-1	Способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	ОПК (У)-1.B2	Владеет опытом использования различных способов и приемов изображения предметов на плоскости и в объеме для передачи творческого художественного замысла
		ОПК (У)-1.32	Знает основы начертательной геометрии и теории теней и перспектив;
ПК(У)-1	Способность владеть рисунком и приемами работы в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	ПК (У)-1.32	Знает основы линейной и воздушной перспективы; светотеневой моделировки форм

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП

Дисциплина относится к вариативной части. модуля специализации Блока 1 учебного плана образовательной программы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

После успешного освоения дисциплины будут сформированы результаты обучения:

Планируемые результаты обучения по дисциплине		Компетенция
Код	Наименование	
РД1	Демонстрировать владение технический рисунок как инструмент творческого процесса в реализации художественного замысла.	ОПК (У)-1
РД2	Применять полученные знания при проведении проектных работ	ПК (У)-1

Оценочные мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в календарном рейтинг-плане дисциплины.

4. Структура и содержание дисциплины

Основные виды учебной деятельности

Разделы дисциплины	Формируемый результат обучения по дисциплине	Виды учебной деятельности	Объем времени, ч.
Раздел 1. Линейная перспектива.	РД-2	Лекции	8
		Практические занятия	16
		Самостоятельная работа	24
Раздел 2. Тени в перспективных проекциях	РД-1 РД-2	Лекции	8
		Практические занятия	16
		Самостоятельная работа	36

Содержание разделов дисциплины:

Раздел 1. Линейная перспектива

Темы лекций:

1. *Введение и общие положения.* Краткий исторический очерк. Виды перспективных проекций. Схема построения перспективных проекций.
2. *Точка, прямая, плоскость.* Построение точки, прямой и плоскости в перспективе. Зависимость перспектив геометрических образов от положения относительно картинной и предметной плоскостей. Масштабы перспективы.
3. *Поверхности.* Построение перспектив элементарных поверхностей и сложных стилизованных форм. Выбор точки и угла зрения. Перспектива интерьера
4. *Способы построения перспектив.* Метод архитекторов. Радиальный метод.

Темы практических занятий:

1. Построение перспективы точки. Построение перспективы прямой.
2. Построение перспективы плоскости.
3. Перспективные масштабы.
4. Выбор точки и угла зрения.
5. Примеры построения перспектив плоских фигур.
6. Примеры построения перспектив объемных форм (многогранники).
7. Примеры построения перспектив объемных форм (пов-ти вращения).
8. Перспектива интерьера

Раздел 2. Тени в перспективных проекциях

Темы лекций:

1. Тени собственные и падающие.
2. Построение теней от точки, прямой,
3. Построение теней многогранников
4. Построение теней сложных объектов

Темы практических занятий:

1. Построение теней точки, прямой, плоскости
2. Построение теней многогранников.
3. Построение теней поверхностей вращения.
4. Построение тени от зданий.

5. Организация самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов при изучении дисциплины (модуля) предусмотрена в следующих видах и формах:

- Работа с лекционным материалом, поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- Изучение тем, вынесенных на самостоятельную проработку;
- Поиск, анализ, структурирование и презентация информации;
- Выполнение домашних заданий, расчетно-графических работ и домашних контрольных работ;
- Подготовка к лабораторным работам, к практическим и семинарским занятиям;
- Подготовка к оценивающим мероприятиям;

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Учебно-методическое обеспечение

1. Теория теней и перспектив : практикум : учебно-методическое пособие / Национальный исследовательский Томский политехнический университет (ТПУ) ;

Институт кибернетики (ИК), Кафедра начертательной геометрии и графики (НГГ) ;
сост. О. К. Кононова. — Томск: Изд-во ТПУ, 2012. — URL:
<http://www.lib.tpu.ru/fulltext2/m/2013/m121.pdf> (дата обращения 19.03.2020). — Режим
доступа: из корпоративной сети ТПУ. — Текст : электронный.

2. Винокурова Г. Ф. Наглядные изображения : учебное пособие / Г. Ф. Винокурова, О. К. Кононова; Томский политехнический университет (ТПУ). — Томск: Изд-во ТПУ, 2007. — URL: <http://www.lib.tpu.ru/fulltext3/m/2008/m43.pdf> (дата обращения 19.03.2020). — Режим доступа: из корпоративной сети ТПУ. — Текст : электронный.

Дополнительная литература (указывается по необходимости)

1. Кениг, П. Графический рисунок для профессиональных дизайнеров : курс лекций : пер. с англ. / П. Кениг. — 3-е изд. — Санкт-Петербург: Питер, 2014. — 192 с.: ил. — Текст : непосредственный.

Internet-ресурсы (в т.ч. в среде LMS MOODLE и др. образовательные и библиотечные ресурсы):

1. Учебные и методические пособия на персональном сайте преподавателя
<https://portal.tpu.ru/SHARED/d/DAVYDOVA/academic/perspektiva>
2. Электронно-библиотечная система «Лань» - <https://e.lanbook.com/>
3. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - <https://urait.ru/>
4. Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM» - <https://new.znanium.com/>

Лицензионное программное обеспечение (в соответствии с **Перечнем лицензионного программного обеспечения ТПУ**):

Удаленный рабочий стол с программным обеспечением

<https://appserver01.main.tpu.ru/RDWeb/Pages/ru-RU/Default.aspx>;

7-Zip; Adobe Acrobat Reader DC; Adobe Flash Player; Far Manager; Google Chrome; Microsoft Office 2007 Standard Russian Academic; Zoom Zoom

Полный перечень лицензионного программного обеспечения находится по ссылке (сетевой ресурс var.tpu.ru.)

7. Особые требования к материально-техническому обеспечению дисциплины

В учебном процессе используется следующее лабораторное оборудование для практических и лабораторных занятий:

№	Наименование специальных помещений	Наименование оборудования
1.	Аудитория для проведения учебных занятий всех типов, курсового проектирования, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 634034 г. Томская область, Томск, Ленина проспект, д.2, 305	<ul style="list-style-type: none"> — Доска аудиторная настенная - 1 шт.; — Комплект учебной мебели на 24 посадочных мест; — Компьютер - 1 шт.; Телевизор - 1 шт.

Рабочая программа составлена на основе Общей характеристики образовательной программы по направлению 54.03.01 Дизайн / Промышленный дизайн / (приема 2020 г., очная форма обучения).

Разработчик(и):

Должность	Подпись	ФИО
Ст. преподаватель ОАР ИШИТР		Давыдова Е.М.

Программа одобрена на заседании выпускающего Отделения автоматизации и робототехники (протокол от 01.09. 2020 г. № 4/а).

Заведующий кафедрой –
руководитель отделения на правах кафедры,
к.т.н, доцент

 /Филипас А.А./