

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ПРИЕМ 2020 г.
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная

Основы производственного мастерства

Направление подготовки/ специальность	54.03.01 «Дизайн»		
Образовательная программа ((направленность (профиль)))	Промышленный дизайн		
Специализация	Промышленный дизайн		
Уровень образования	высшее образование - бакалавриат		
Курс	3	семестр	5,6
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	6		

Руководитель Отделения /
Центра¹
Руководитель ООП
Преподаватель

	Филипас А. А.
	Вехтер Е.В.
	Хмелевский Ю.П.

2020 г.

1. Роль дисциплины «Основы производственного мастерства» в формировании компетенций выпускника:

Элемент образовательной программы (дисциплина, практика, ГИА)	Семестр	Код компетенции	Наименование компетенции	Составляющие результатов освоения (дескрипторы компетенций)	
				Код	Наименование
Основы производственного мастерства	5,6	ПК(У)-3	Способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материала с учетом формообразующих свойств	ПК(У)-3.B2	Владеет опытом осуществлять дизайн - проектирование в соответствии с установленным регламентом проведения проектных работ, использовать технические и художественные средства для создания проекта и продукции в материале
				ПК(У)-3.У2	Умеет использовать справочную документацию, нормативных документов, свойства материалов в практической профессиональной деятельности
		ПК(У)-6	Способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	ПК(У)-6.B3	Владеет навыками выбора современных технологий для реализации проектных решений в изготовлении промышленных изделий
				ПК(У)-6.У3	Умеет анализировать и выбирать технологическое решение для реализации проектных решений в изготовлении промышленных изделий
				ПК(У)-6.33	Знает основы теорий и методов изготовления промышленных изделий и технологических процессов, связанных с их производством
		ПК(У)-7	Способность выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	ПК(У)-7.B1	Владеет навыками выполнения макетов промышленных объектов дизайна
				ПК(У)-7.У1	Умеет обоснованно выбирать технологические и проектные решения для выполнения макетов, в том числе в материале
				ПК(У)-7.31	Знает основы производственных технологий в дизайне

2. Показатели и методы оценивания

Планируемые результаты обучения по дисциплине ¹		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование раздела дисциплины	Методы оценивания (оценочные мероприятия)
Код	Наименование			
РД-1	Учитывать при разработке художественного замысла особенности материала опираясь на формообразующие свойства	ПК(У)-3	Раздел 1. Методы конструирования формы изделия.	- Посещение занятий - Защита отчета

			Раздел 2. Категории композиции и использование их в конструировании. Производственный процесс.	по лабораторной работе • Экзамен
РД-2	Применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	ПК(У)-6	Раздел 1. Методы конструирования формы изделия. Раздел 2. Категории композиции и использование их в конструировании. Производственный процесс.	• Посещение занятий • Защита отчета по лабораторной работе • Экзамен
РД -3	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	ПК(У)-7	Раздел 1. Методы конструирования формы изделия. Раздел 2. Категории композиции и использование их в конструировании. Производственный процесс.	• Посещение занятий • Защита отчета по лабораторной работе

3. Шкала оценивания

Порядок организации оценивания результатов обучения в университете регламентируется отдельным локальным нормативным актом – «Система оценивания результатов обучения в Томском политехническом университете (Система оценивания)» (в действующей редакции). Используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов обучения. Итоговая оценка (традиционная и литерная) по видам учебной деятельности (изучение дисциплин, УИРС, НИРС, курсовое проектирование, практики) определяется суммой баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации (итоговая рейтинговая оценка - максимум 100 баллов).

Распределение основных и дополнительных баллов за оценочные мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации устанавливается календарным рейтинг-планом дисциплины.

Рекомендуемая шкала для отдельных оценочных мероприятий входного и текущего контроля

% выполнения задания	Соответствие традиционной оценке	Определение оценки
90%÷100%	«Отлично»	Отличное понимание предмета, всесторонние знания, отличные умения и владение опытом практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, их качество оценено количеством баллов, близким к максимальному
70% - 89%	«Хорошо»	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество ни одного из них не оценено минимальным количеством баллов
55% - 69%	«Удовл.»	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество некоторых из них оценено минимальным количеством баллов
0% - 54%	«Неудовл.»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям

Шкала для оценочных мероприятий экзамена

% выполнения заданий экзамена	Экзамен, балл	Соответствие традиционной оценке	Определение оценки
90%÷100%	18 ÷ 20	«Отлично»	Отличное понимание предмета, всесторонние знания, отличные умения и владение опытом практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, их качество оценено количеством баллов, близким к максимальному
70% - 89%	14 ÷ 17	«Хорошо»	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество ни одного из них не оценено минимальным количеством баллов
55% - 69%	11 ÷ 13	«Удовл.»	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество некоторых из них оценено минимальным количеством баллов
0% - 54%	0 ÷ 10	«Неудовл.»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям

Шкала для оценочных мероприятий и дифференцированного зачета /зачета

Степень сформированности результатов обучения	Балл	Соответствие традиционной оценке	Определение оценки
90% ÷ 100%	90 ÷ 100	«Отлично»	Отличное понимание предмета, всесторонние знаний, отличные умения и владение опытом практической деятельности
70% ÷ 89%	70 ÷ 89	«Хорошо»	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности
55% ÷ 69%	55 ÷ 69	«Удовл.»	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности
0% ÷ 54%	0 ÷ 54	«Неудовл.»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям
55% ÷ 100%	55 ÷ 100	«Зачтено»	Результаты обучения соответствуют минимально достаточным требованиям

0% ÷ 54%	0 ÷ 54	«Не зачтено»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям
----------	--------	--------------	---

4. Перечень типовых заданий

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
1.	Защита лабораторной работы	Вопросы: 1. Какой художественный образ был взят за основу при создании эскиза формы изделия? 2. Динамична или статична форма изделия в каждом эскизе и почему? 3. Почему выбраны данные цветовые решения в каждом эскизе?
2.	Выполнение курсового проекта	Выполнение курсового проекта. По форме курсовой проект должен представлять собой письменную самостоятельную учебно-исследовательскую работу студента, для систематизации, закрепления теоретических знаний и практических навыков при решении конкретных задач, а также умении аналитически оценивать, защищать и обосновывать полученные результаты.
3.	Защита курсового проекта	Тематика проектов: 1. Дизайн-проектирование мебельного изделия с последующем выбором технологий изготовления. 2. Дизайн-проектирование бытового прибора с последующем выбором технологий изготовления. 3. Дизайн-проектирование средового объекта с последующем выбором технологий изготовления. 4. Дизайн-проектирование комплекта выставочного оборудования с последующем выбором технологий изготовления. 5. Дизайн-проектирование станков с последующем выбором технологий изготовления. 6. Дизайн-проектирование бытовых товаров с последующем выбором технологий изготовления. Вопросы к защите: 1. Какие технологии были выбраны для изготовления данного изделия? 2. Какие альтернативные технологии существуют для изготовления данного изделия? 3. Возможно ли изготовить данное изделие в Томске?
4.	Посещение занятий	Продуктивное посещение занятий.
5.	Экзамен	Вопросы на экзамен: 1. Индустриальный дизайн. Характеристика групп «А» и «Б».

		2. Общие требования технической эстетики.
--	--	---

5. Методические указания по процедуре оценивания

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
1.	Защита лабораторной работы	Студент представляет выполненную лабораторную работу в виде презентации. Критерии оценивания лабораторной работы: 1. Новизна и оригинальность дизайнерского решения. 2. Функциональность и эргономичность дизайнерского решения. 3. Высокое качество графической подачи материала. 4. Уверенное представление аудитории материала. Отлично (16-14,1) – работа соответствует количественному и качественному показателю, творческий подход к подаче материала Хорошо (14-12,1) - работа соответствует количественному показателю, но качество подачи информации не демонстрирует грамотное владение средствами шрифтовой графики Удовлетворительно (12-10,1) – и качественный и количественный показатели представлены не в полном объеме Неудовлетворительно (10-0,0) при невыполнении задания или отсутствия признаков выполненной работы.
2.	Выполнение курсового проекта	Курсовой проект выполняется по теоретической и практической проблематике проектирования и формирования производственного процесса промышленного. Для эффективного проведения самостоятельного поиска решения предлагаемых задач имеется возможность использовать обширный учебно- методический материал, Интернет-ресурсы, научную и справочную литературу. Одним их существенных условий выполнения курсового проекта по выбранной теме является умение студентов находить нужную информацию и проводить ее анализ, а также представлять аналитическую информацию в виде иллюстраций, таблиц, схем, графиков. Курсовой проект представляет собой выполнение на основе исходных данных следующих разделов: 1. Теоретический раздел (текстовая часть раскрывающая технологические процессы производства изделия). 2. Практический раздел (планшет формата А2 содержащий виды проектируемого объекта, чертежи и другую техническую документацию) 3. Презентационный раздел (презентация хода работ по проекту) Планирование фонда оплаты труда (расчетный раздел).

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		Студенты могут выбирать темы курсового проекта в рамках предложенной тематики (тематика прописана в рабочей программе дисциплины) с учетом индивидуальных предпочтений. Выбор варианта курсового проекта осуществляется в соответствии с начальной буквой фамилии студента (см. рабочая программа дисциплины). Исходные данные к разделам курсовой работы рассчитываются по вариантам. Все варианты курсовой работы имеют один и тот же перечень заданий, которые необходимо выполнить. В процессе выполнения курсовой работы необходимо выполнить следующие задания: 1. Написать теоретический раздел по выбранной тематике. 2. Разработать дизайн-проект опираясь на выбранные технологии процессы изготовления изделия, раскрытые в теоритической части. 3. Грамотно представить в презентации все этапы выполнения курсового проекта.
3.	Защита курсового проекта	Студент представляет выполненный курсовой проект в виде презентации, отчета и планшета. Критерии оценивания лабораторной работы: 1. Новизна и оригинальность дизайнерского решения. 2. Функциональность и эргономичность дизайнерского решения. 3. Высокое качество графической подачи материала. 4. Уверенное представление аудитории материала. Отлично (100-90) – работа соответствует количественному и качественному показателю, творческий подход к подаче материала Хорошо (89-70) - работа соответствует количественному показателю, но качество подачи информации не демонстрирует грамотное владение средствами шрифтовой графики Удовлетворительно (69-55) – и качественный и количественный показатели представлены не в полном объеме Неудовлетворительно (55-0) при невыполнении задания или отсутствия признаков выполненной работы.
3.	Посещение занятий	Студент посещает занятие и согласно рейтинг-плану выполняет задания (0,5 – за каждое занятие).
4.	Экзамен	Проверка освоения лекционного материала проводится путем сдачи экзамена по билетам. Допуск по итогу текущего контроля рассчитывается на основе суммы баллов, набранных за все виды оценочных мероприятий. Для допуска к экзамену студенту необходимо набрать 55 баллов и более по всем видам запланированных оценочных мероприятий. Экзаменационный билет включает в себя два вопроса раскрывающим основные понятия лекционного материала, максимальная оценка данного оценочного мероприятия составляет 20 баллов. Итоговая оценка за семестр рассчитывается на основе полученной суммы баллов в результате текущего контроля, и баллов, набранных при заключительном контроле знаний на экзамене.