

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТОМСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИШИТР

Сонькин Д.М.

«01» 09 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

ПРИЕМ 2020 г.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная

Тип практики	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
---------------------	---

Направление подготовки/специальность	54.03.01 «Дизайн»		
Образовательная программа (направленность (профиль))	Промышленный дизайн		
Специализация	Промышленный дизайн		
Уровень образования	высшее образование - бакалавриат		
Период прохождения	с 44 по 47 неделю 2020/2021 учебного года		
Курс	1	семестр	2
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	6		
Продолжительность недель / академических часов	4 недели		
Виды учебной деятельности	Временной ресурс		
Контактная работа, ч	...		
Самостоятельная работа, ч	...		
ИТОГО, ч	216		

Вид промежуточной аттестации

диф. зачет

Обеспечивающее подразделение

ОАР ИШИТР

Заведующий кафедрой -
руководитель отделения на правах
кафедры
Руководитель ООП
Преподаватели

	Филипас А.А.
	Вехтер Е.В.
	Хруль Т.С.

2020 г.

1. Цели практики

Целями практики является формирование у обучающихся определенного ООП (п. 5.Общей характеристики ООП) состава компетенций для подготовки к профессиональной деятельности.

Код компетенции	Наименование компетенции	Составляющие результатов обучения	
		Код	Наименование
ОПК(У)-1	Способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	ОПК (У)-1.В2	Владеет опытом использования различных способов и приемов изображения предметов на плоскости и в объеме для передачи творческого художественного замысла
		ОПК (У)-1.В3	Владеет опытом выполнения технического рисунка
		ОПК (У)-1.У2	Умеет выполнять линейно-конструктивные построения технического рисунка
		ОПК (У)-1.В4	Владеет системой знаний о закономерностях развития искусства, механизмах и способах регуляции художественной жизни
		ОПК (У)-1.У3	Умеет анализировать и критически оценивать опыт создания произведений искусства
ОПК (У)-2	Владение основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	ОПК (У)-2.У1	Умеет использовать средства академического рисунка и живописи для реализации художественно – творческого замысла
		ОПК (У)-2.В2	Владеет навыками выбора цветовых решений при создании художественных и декоративно-прикладных изделий
ОПК (У)-3	Способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	ОПК (У)-3.В1	Владеет основами академической скульптуры, изображения объектов предметного мира и человека на основе знания их строения и конструкции
		ОПК (У)-3.У1	Умеет использовать основные правила и приемы анатомии при работе над рисунком Акад. живопись и рисунок
ОПК (У)-4	Способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	ОПК (У)-4.В2	Владеет навыками искусствоведческого анализа; оценки адекватности решения дизайн-проекта потребностям заказчика и условиям рынка
		ОПК (У)-4.У2	Умеет анализировать объекты искусства, определять их эпохальную принадлежность; применять знания об истории искусства для решения профессиональных задач и создания оригинальных проектных решений, отвечающих требованиям заказчика
ОПК (У)-6	Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК (У)-6.В1	Владеет навыками применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности
		ОПК (У)-6.В3	Владение опытом решения стандартных профессиональных задач по средствам обзора и анализа аналогов.
		ОПК (У)-6.У3	Умение самостоятельно выбирать и анализировать информационный контент
		ОПК (У)-6.32	Знание актуальных, безопасных и профессионально-ориентированных информационных ресурсов
ОПК (У)-7	Способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	ОПК (У)-7.У3	Умение структурировать и композиционно-художественно оформлять результаты обзора и анализа профессиональных данных.
		ОПК (У)-7.В3	Владеет опытом использования современных технических средства и прикладных программ при решении учебных и инженерных задач
		ОПК (У)-7.У4	Умеет применять компьютерную технику и информационные технологии для поиска информации и решении задач в своей учебной и профессиональной деятельности

2. Место практики в структуре ООП

Практика относится к вариативной части Блока 2 учебного плана образовательной программы.

3. Вид практики, способ, форма и место ее проведения

Вид практики: учебная

Тип практики: Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Формы проведения:

Дискретно (по виду практики) – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения практики.

Способ проведения практики: стационарная и выездная.

Места проведения практики: профильные организации или структурные подразделения университета.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам предоставляются места практик с учетом их состояния здоровья и требований по доступности (в соответствии с рекомендациями ИПРА, относительно рекомендованных условий труда).

4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП

После прохождения практики будут сформированы следующие результаты обучения:

Планируемые результаты обучения при прохождении практики		Компетенция
Код	Наименование	
РП-1	Применять средства академического рисунка, живописи и скульптурирования для реализации художественно – творческого замысла	ОПК(У)-1 ОПК(У)-2 ОПК (У)-3
РП-2	Выполнять обзор, анализ и систематизацию культурно – исторических событий, процессов и явлений для решения профессиональных задач и создания оригинальных проектных решений, отвечающих требованиям заказчика	ОПК (У)-4 ОПК (У)-6 ОПК (У)-7

5. Структура и содержание практики

Содержание этапов практики:

№ недели	Этапы практики, краткое содержание (виды работ)	Формируемый результат обучения
1	Подготовительный этап: – прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка; – ознакомительные лекции; – выдача общего и индивидуального задания; – этап сбора информации по общему заданию.	РП-2
2	Научно-исследовательская работа (выполнение общего задания): – обзор и анализ лично посещённых музеев (4-5 музеев) – обзор и анализ музеев мира (3-4 музеев)	РП-2
3	Основной этап (выполнение индивидуального задания):	РП-1

	– обзор и анализ аналогов по теме индивидуального задания; – создание 3-х принципиально разных эскизных варианта по теме индивидуального задания; – выбор одного варианта и его доработка.	
4	Заключительный: – оформление отчета по практике; – подготовка презентационного материала по проделанной работе.	РП-2

6. Формы отчетности по практике

По окончании практики, обучающиеся предоставляют пакет документов, который включает в себя:

- дневник обучающегося по практике;
- отчет о практике;
- презентация.

7. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по практике в форме дифференцированного зачета проводится в виде защиты отчета по практике.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике является неотъемлемой частью настоящей программы практики и представлен отдельным документом в приложении.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

8.1 Учебно-методическое обеспечение

Основная литература

1. Нечепуренко, М. Ю. Межкультурная музейная коммуникация : монография / М. Ю. Нечепуренко, Ю. В. Привалова ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2017. - 83 с. - ISBN 978-5-9275-2482-2.1020571. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1021535> (дата обращения: 16.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Пиотровский, М. Б. Философия музея: Учебное пособие / М.Б. Пиотровский, О.В. Беззубова, А.С. Дриккер; Под ред. М.Б. Пиотровского. - Москва : НИЦ Инфра-М, 2013. - 192 с. (Высшее образование: Магистратура). ISBN 978-5-16-006155-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/366628> (дата обращения: 16.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Беловинский, Л. В. История русской материальной культуры : учебное пособие / Л.В. Беловинский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 512 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-526-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081941> (дата обращения: 16.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

1. Основные направления музейной деятельности : учебное пособие для студентов бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Культурный туризм и экскурсионный туризм» / П. В. Глушкова, Д. Д. Родионова, Т. И. Кимеева, А. А. Насонов ; Кемеров.

гос. ин-т культуры. - Кемерово :Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 244 с. - ISBN 978-5-8154-0498-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1154349> (дата обращения: 16.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

8.2. Информационное и программное обеспечение

Internet-ресурсы (в т.ч. в среде LMS MOODLE и др. образовательные и библиотечные ресурсы):

1. Учебные и методические пособия на персональном сайте преподавателя
https://portal.tpu.ru/SHARED/h/HTS/methodical_work/praktica/1
2. Электронно-библиотечная система «Лань» - <https://e.lanbook.com/>
3. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - <https://urait.ru/>
4. Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM» - <https://new.znanium.com/>

Лицензионное программное обеспечение (в соответствии с **Перечнем лицензионного программного обеспечения ТПУ**):

Удаленный рабочий стол с программным обеспечением

<https://appserver01.main.tpu.ru/RDWeb/Pages/ru-RU/Default.aspx>;

7-Zip; Adobe Acrobat Reader DC; Adobe Flash Player; Far Manager; Google Chrome; Microsoft Office 2007 Standard Russian Academic; Zoom Zoom; Document Foundation LibreOffice; Autodesk AutoCAD Mechanical 2020 Education
Autodesk Inventor Professional 2020 Education

Полный перечень лицензионного программного обеспечения находится по ссылке (сетевой ресурс var.tpu.ru.)

9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

При проведении практики на базе ТПУ в учебном процессе используется следующее лабораторное оборудование:

№	Наименование специальных помещений	Наименование оборудования
1.	Аудитория для проведения учебных занятий всех типов, курсового проектирования, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 634034 г. Томская область, Томск, Ленина проспект, д.2, 305	– Доска аудиторная настенная - 1 шт.; – Комплект учебной мебели на 24 посадочных мест; – Компьютер - 1 шт.; Телевизор - 1 шт.
2.	Аудитория для проведения учебных занятий всех типов, курсового проектирования, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (компьютерный класс) 634034 г. Томская область, Томск, Ленина проспект, д.2, 301	– Комплект учебной мебели на 14 посадочных мест; – Шкаф для одежды - 2 шт.; – Компьютер - 14 шт.; Проектор - 1 шт.
3.	Аудитория для проведения учебных занятий всех типов, курсового проектирования,	– Комплект учебной мебели на 14 посадочных мест; – Компьютер - 18 шт.; Проектор - 1 шт.

консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (компьютерный класс) 634034 г. Томская область, Томск, Ленина проспект, д.2, 303	
--	--

При проведении практики на базе предприятий-партнеров используемое материально-техническое обеспечение должно обеспечивать формирование необходимых результатов обучения по программе.

Перечень предприятий-партнеров (профильных организаций) для проведения практики:

№	Наименование предприятия (производственные объекты предприятия)	Реквизиты договора (наименование договора, номер, дата, срок действия договора)
1.	ОГАУК «Томский областной краеведческий музей им. М.Б. Шатилова»	Договор об организации практики № 878-8/уч от 13.06.2019. Срок действия договора до 21.07.2019.
2.	ООО «Первый музей славянской мифологии»	Договор об организации практики № 1068-8/уч от 09.06.2018. Срок действия договора до 22.07.2018.
3.	РБУ РК «Восточно-Крымский историко-культурный заповедник»	Договор об организации практики № 366-8 /уч от 01.04.2019. Срок действия договора до 21.07.2019.

Рабочая программа составлена на основе Общей характеристики образовательной программы по направлению 54.03.01 Дизайн / Промышленный дизайн / (приема 2020 г., очная форма обучения).

Разработчик(и):

Должность	Подпись	ФИО
ст. преподаватель ОАР ИШИТР		Хруль Т.С.

Программа одобрена на заседании выпускающего Отделения автоматизации и робототехники (протокол от 01.09. 2020 г. № 4/а).

Заведующий кафедрой –
руководитель отделения на правах кафедры,
к.т.н, доцент

 /Филипас А.А./

Лист изменений рабочей программы практики:

Учебный год	Содержание /изменение	Обсуждено на заседании Отделения / Центра (протокол)