

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ПРИЕМ 2020 г.
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная,**

Введение в профессиональную деятельность

Направление подготовки/ специальность	54.03.01 «Дизайн»		
Образовательная программа (направленность (профиль))	Промышленный дизайн		
Специализация	Промышленный дизайн		
Уровень образования	высшее образование - бакалавриат		
Курс	1	семестр	1
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	1		
Виды учебной деятельности	Временной ресурс		
Контактная (аудиторная) работа, ч	Лекции		16
	Практические занятия		
	Лабораторные занятия		
	ВСЕГО		16
	Самостоятельная работа, ч		20
	ИТОГО, ч		36

Вид промежуточной аттестации	зачет	Обеспечивающее подразделение	ОАР ИШИТР
---------------------------------	--------------	---------------------------------	------------------

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины является формирование у обучающихся определенного ООП (п.5.5 Общей характеристики ООП) состава компетенций для подготовки к профессиональной деятельности.

Код компетенции	Наименование компетенции	Составляющие результатов обучения	
		Код	Наименование
ОПК (У)-1	Способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	ОПК (У)-1.В1	Владеет различными техниками создания композиции
		ОПК (У)-1.У1	Умеет создавать композиции с использованием разнообразных техник и стилей
		ОПК (У)-1.31	Знает основы композиции в дизайне, типологию композиционных средств и их взаимодействие

2. Планируемые результаты обучения по дисциплины (модулю)

После успешного освоения дисциплины будут сформированы результаты обучения:

Планируемые результаты обучения по дисциплине		Компетенция
Код	Наименование	
РД1	Демонстрировать понимание теории композиционного построения в различных сферах творческой деятельности	ОПК (У)-1.В1 ОПК (У)-1.У1
РД2	Применять навыки применения художественно – творческих методов при выполнении дизайн – проектов	ОПК (У)-1.31

3. Структура и содержание дисциплины

Основные виды учебной деятельности

Разделы дисциплины	Формируемый результат обучения по дисциплине	Виды учебной деятельности	Объем времени, ч.
Раздел 1. Введение в курс. Характеристика профиля подготовки в рамках ООП 54.03.01 «Дизайн»	РД2	Лекции	4
		Самостоятельная работа	3
Раздел 2. Введение в специальность, теория композиции	РД1	Лекции	12
	РД2	Самостоятельная работа	17

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

4.1. Учебно-методическое обеспечение

1. Лауэр Д. Основы дизайна: пер. с англ./ Д. Лауэр, С. Пентак — Санкт-Петербург: Питер, 2014. — 303 с.: ил.
2. Барышников, А. П. Основы композиции / А. П. Барышников, И. В. Лямин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 196 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10775-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/454699> (дата обращения: 18.03.2020)

Дополнительная литература (указывается по необходимости)

1. Шокорова, Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт,

2020. — 110 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09988-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/454511> (дата обращения: 18.03.2020)
2. Гордон, Ю. О языке композиции / Ю. Гордон. — Москва : Изд-во Студии Артемия Лебедева, 2018. — 208 с. : ил. — URL: <https://pl.b-ok2.org/book/3504883/ecd41a>(дата обращения: 17.03.2020). — Режим доступа: свободный. — Текст : электронный.
 3. Иттен, И. Искусство формы. Мой форкурс в Баухаузе и других школах : пер. с нем. / И. Иттен, пер. и предисл. Л. Монаховой — Москва : Издатель Д. Аронов, 2001. — 136 с. — URL: <https://avidreaders.ru/download/iskusstvo-formy.html?f=pdf>(дата обращения: 17.03.2020). — Режим доступа: свободный. — Текст : электронный.

4.2. Информационное и программное обеспечение

1. Персональная страница преподавателя
<http://portal.tpu.ru/SHARED/d/DAVYDOVA/academic/vvpd>
2. Электронно-библиотечная система «Лань» - <https://e.lanbook.com/>
3. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - <https://urait.ru/>
4. Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM» - <https://new.znanium.com/>

Лицензионное программное обеспечение (в соответствии с **Перечнем лицензионного программного обеспечения ТПУ**):

Удаленный рабочий стол с программным обеспечением

<https://appserver01.main.tpu.ru/RDWeb/Pages/ru-RU/Default.aspx>;

Лицензионное программное обеспечение (в соответствии с **Перечнем лицензионного программного обеспечения ТПУ**):

Удаленный рабочий стол с программным обеспечением

<https://appserver01.main.tpu.ru/RDWeb/Pages/ru-RU/Default.aspx>;

7-Zip; Adobe Acrobat Reader DC; Adobe Flash Player; Far Manager; Google Chrome; Microsoft Office 2007 Standard Russian Academic; Zoom Zoom

Полный перечень лицензионного программного обеспечения находится по ссылке (сетевой ресурс var.tpu.ru.)