

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИШИТР

Сонькин Д. М.

«29»

06

2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ПРИЕМ 2017 г.
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная

Декорирование пространства и среды

Направление подготовки/ специальность	54.03.01 «Дизайн»		
Образовательная программа (направленность (профиль))	Дизайн		
Специализация	Промышленный дизайн		
Уровень образования	высшее образование - бакалавриат		
Курс	4	семестр	8
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	3		
Виды учебной деятельности	Временной ресурс		
Контактная (аудиторная) работа, ч	Лекции		22
	Лабораторные занятия		33
	ВСЕГО		55
Самостоятельная работа, ч			53
ИТОГО, ч			108

Вид промежуточной
аттестации

зачет

Обеспечивающее
подразделение

ОАР ИШИТР

Заведующий кафедрой -
руководитель отделения на
правах кафедры
Руководитель ООП
Преподаватель

Филипас А.А.

Вехтер Е.В.

Хмелевский Ю.П.

2020 г.

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины является формирование у обучающихся определенного ООП (п. 5. Общей характеристики ООП) состава компетенций для подготовки к профессиональной деятельности.

Код компетенции	Наименование компетенции	Результаты освоения ООП	Составляющие результатов освоения (дескрипторы компетенций)	
			Код	Наименование
ОПК(У)-2	Способен владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	РЗ	ОПК (У)-2.В2	Владеет навыками выбора цветовых решений при создании художественных и декоративно-прикладных изделий
ПК(У)-1	Способен владеть рисунком и приемами работы в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	РЗ	ПК (У)-1.У1	Умеет создавать объемно-пространственные объекты с использованием разнообразных техник и материалов, используя свойства цвета
			ПК(У)-1.В3	Владеет опытом выбора композиционного решения в зависимости от стиля или техники применяемого в дизайн-проекте
			ПК (У)-1.У3	Умеет составлять гармонические цветовые композиции в интерьере, с использованием разнообразных техник и стилей
			ПК (У)-1.33	Знает основные приемы и методы проектирования пространства и среды

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП

Дисциплина относится к вариативному междисциплинарному профессиональному модулю (ВМПМ) учебного плана образовательной программы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине¹

После успешного освоения дисциплины будут сформированы результаты обучения:

Планируемые результаты обучения по дисциплине ²		Компетенция
Код	Наименование	
РД-1	Владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	ОПК(У)-2
РД-2	Владеть навыками рисунка, а также приемами макетирования и моделирования, с использованием цветовых решений композиционных решений.	ПК(У)-1

Оценочные мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в календарном рейтинг-плане дисциплины.

4. Структура и содержание дисциплины

Основные виды учебной деятельности

Разделы дисциплины	Формируемый результат обучения по дисциплине	Виды учебной деятельности ³	Объем времени, ч.
Раздел 1. Теоретические и практические основы декорирование пространства и среды.	РД-1	Лекции	22
	РД-2	Лабораторные занятия	33
		Самостоятельная работа	53

Содержание разделов дисциплины:

Раздел 1. Теоретические и практические основы декорирование пространства и среды.

Раздел содержит теоретический материал о зарождении декорирования пространства и среды как профессии и стилях, в которых исполняют проекты. Состав проекта и документация. Результаты обучения: знакомство с различными видами декорирования пространства и среды и подготовки проектной документации.

Темы лекций:

1. Декорирование. Основные понятия.
2. Этапы развития декорирования. Древний Египет, Греция, Рим.
3. Этапы развития декорирования. Средневековье, барокко и рококо
4. Этапы развития декорирования. Эпохи ампира и модерна.
5. Материалы и элементы декора.

Названия практических занятий:

1. Работа с техническим заданием проекта. Проведение обмеров и фотосъемки. (2 части)
2. Разработка эскизных решений и выбор наиболее перспективного. (2 части)
3. Разработка кейса. «Предмет интерьера клуба» (2 части)
4. Разработка и выбор наиболее удачной дизайнерской концепции для дальнейшей проработки. (2 части)
5. Разработка кейса. «Предмет городского благоустройства». (2 части)
6. Проработка деталей проектируемого предмета. (2 части)
7. Разработка кейса «Оборудования ванной комнаты». (2 части)
8. Представление дизайн-проекта. (2 части)

5. Организация самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов при изучении дисциплины (модуля) предусмотрена в следующих видах и формах:

- Работа с лекционным материалом, поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- Изучение тем, вынесенных на самостоятельную проработку;
- Поиск, анализ, структурирование и презентация информации;
- Выполнение домашних заданий, расчетно-графических работ и домашних контрольных работ;

- Подготовка к лабораторным работам;
- Исследовательская работа и участие в научных студенческих конференциях, семинарах и олимпиадах;
- Подготовка к оценивающим мероприятиям.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Учебно-методическое обеспечение

Основная литература

1. Кухта, М. С. Промышленный дизайн: / Кухта М.С., Куманин В.И., Соколова М.Л., Гольдшмидт М.Г. — Москва: ТПУ (Томский Политехнический Университет), 2013. — «Промышленный дизайн». — ISBN 978-5-4387-0205-4. — URL: <http://www.lib.tpu.ru/fulltext2/m/2013/m223.pdf> (дата обращения 19.03.2017). — Режим доступа: из корпоративной сети ТПУ. — Текст: электронный.

Дополнительная литература

1. Элам К. Геометрия дизайна. Пропорции и композиция: пер. с англ./ СПб.: Питер, 2011.- 112 с.: ил — Текст: непосредственный.
<http://catalog.lib.tpu.ru/catalogue/simple/document/RU%5CTPU%5Cbook%5C214126>

6.2. Информационное и программное обеспечение

Internet-ресурсы (в т.ч. в среде LMS MOODLE и др. образовательные и библиотечные ресурсы):

1. Электронно-библиотечная система «Лань» - <https://e.lanbook.com/>

Лицензионное программное обеспечение (в соответствии с **Перечнем лицензионного программного обеспечения ТПУ**):

Удаленный рабочий стол с программным обеспечением

<https://appserver01.main.tpu.ru/RDWeb/Pages/ru-RU/Default.aspx>;

7-Zip; Adobe Acrobat Reader DC; Adobe Flash Player; Far Manager; Google Chrome; Microsoft Office 2007 Standard Russian Academic; Zoom Zoom; Document Foundation LibreOffice; Autodesk 3ds Max 2020 Education

Autodesk AutoCAD Mechanical 2020 Education

Autodesk Inventor Professional 2020 Education

Corel DRAW X7 (удаленный рабочий стол с программным обеспечением)

Полный перечень лицензионного программного обеспечения находится по ссылке (сетевой ресурс var.tpu.ru.)

7. Особые требования к материально-техническому обеспечению дисциплины

В учебном процессе используется следующее лабораторное оборудование для практических и лабораторных занятий:

№	Наименование специальных помещений	Наименование оборудования
1.	Аудитория для проведения учебных занятий всех типов, курсового проектирования, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (компьютерный класс) 634034 г. Томская область, Томск, Ленина проспект, д.2, 301	– Комплект учебной мебели на 14 посадочных мест; – Шкаф для одежды - 2 шт.; – Компьютер - 14 шт.; Проектор - 1 шт.
2.	Аудитория для проведения учебных	– Комплект учебной мебели на 14

	занятий всех типов, курсового проектирования, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (компьютерный класс) 634034 г. Томская область, Томск, Ленина проспект, д.2, 303	посадочных мест; – Компьютер - 18 шт.; Проектор - 1 шт.
3.	Аудитория для проведения учебных занятий всех типов, курсового проектирования, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 634034 г. Томская область, Томск, Ленина проспект, д.2, 305	Доска аудиторная настенная - 1 шт.; Комплект учебной мебели на 24 посадочных мест; Компьютер - 1 шт.; Телевизор - 1 шт.

Рабочая программа составлена на основе Общей характеристики образовательной программы по направлению 54.03.01 Дизайн / Промышленный дизайн / (приема 2017 г., очная форма обучения).

Разработчик(и):

Должность	Подпись	ФИО
Ст. преподаватель ОАР ИШИТР		Хмелевский Ю.П.

Программа одобрена на заседании кафедры ИГПД (протокол от протокол от «23» мая 2017г. №9).

Заведующий кафедрой –
руководитель отделения на правах кафедры,
к.т.н, доцент

 /Филипас А.А./

Лист изменений рабочей программы дисциплины⁴:

Учебный год	Содержание /изменение	Обсуждено на заседании Отделения (протокол)
2018/2019 учебный год	Изменено содержание разделов рабочей программы дисциплины, рейтинг планов и ФОС в соответствии с нормативными документами по введению в действие новой системы оценивания ТПУ (приказ №58/ОД от 25.07.2018), о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации в ТПУ ((приказ №59/ОД от 25.07.2018).	№7 от 30.08.2018
2020/2021 учебный год	Обновлено ПО	№ 4а от 01.09.2020 г.