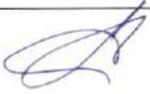


ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ПРИЕМ 2017 г.
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная

Основы проектной графики в промышленном дизайне

Направление подготовки/ специальность	54.03.01 «Дизайн»		
Образовательная программа (направленность (профиль))	Дизайн		
Специализация	Промышленный дизайн		
Уровень образования	высшее образование - бакалавриат		
Курс	2	семестр	3,4
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	6		

Заведующий кафедрой - руководитель отделения на правах кафедры		Филипас А.А.
Руководитель ООП		Вехтер Е.В.
Преподаватель		Ризен Ю.С.

2020 г.

1. Роль дисциплины «Основы проектной графики в промышленном дизайне» в формировании компетенций выпускника:

Элемент образовательной программы (дисциплина, практика, ГИА)	Семестр	Код компетенции	Наименование компетенции	Код результата освоения ООП	Составляющие результатов освоения (дескрипторы компетенций)	
					Код	Наименование
Основы проектной графики в промышленном дизайне	3,4	ОПК (У)-6	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Р7	ОПК (У)-6.В1	Владеет навыками применения информационно-коммуникационных технологий и современных программных продуктов с учетом основных требований информационной безопасности
					ОПК (У)-6.У1	Умеет формулировать задачи профессиональной деятельности и определять соответствующие информационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности
					ОПК (У)-6.31	Знает основы информационных технологий для решения профессиональных задач
					ОПК (У)-6.В2	Владеет навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры
					ОПК (У)-6.У2	Умеет работать в качестве пользователя персонального компьютера в различных графических программах
	ОПК (У)-7	Способен осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием	Р7	ОПК (У)-7.У1	Умеет представлять результаты поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных в требуемом формате	
				ОПК (У)-7.31	Знает основные приемы осуществления поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных	
				ОПК (У)-7.В2	Владеет информационными, компьютерными и сетевыми технологиями, необходимыми для представления результатов	

Элемент образовательной программы (дисциплина, практика, ГИА)	Семестр	Код компетенции	Наименование компетенции	Код результата освоения ООП	Составляющие результатов освоения (дескрипторы компетенций)	
					Код	Наименование
			информационных, компьютерных и сетевых технологий			поиска, хранения, обработки и анализа информации
				ОПК (У)- 32		Знает основные возможности и инструменты информационных технологий, принципы работы в локальных и глобальных сетях, файловые структуры и пользовательские интерфейсы

2. Показатели и методы оценивания

Код	Планируемые результаты обучения по дисциплине		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование раздела дисциплины	Методы оценивания (оценочные мероприятия)
	Код	Наименование			
РД1		Демонстрировать умения обоснованно выбирать и применять инструменты пакетов прикладных программ и способы обработки графических данных для решения задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры	ОПК (У)-6	Раздел 1. Основы работы с растровой 2D-графикой в дизайне Раздел 2. Основы работы с векторной 2D-графикой в дизайне	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальное домашнее задание • Выполнение лабораторной работы
РД2		Выполнять обработку графических данных и анализ информации из различных источников и баз данных, синтезировать возможные проектные решения с использованием инструментов информационных, компьютерных и сетевых технологий на основе пакетов прикладных программ	ОПК (У)-7	Раздел 3. Постобработка видео	

3. Шкала оценивания

Порядок организации оценивания результатов обучения в университете регламентируется отдельным локальным нормативным актом – «Система оценивания результатов обучения в Томском политехническом университете (Система оценивания)» (в действующей редакции). Используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов обучения. Итоговая оценка (традиционная и литерная) по видам учебной деятельности (изучение дисциплин, УИРС, НИРС, курсовое проектирование, практики) определяется суммой баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации (итоговая рейтинговая оценка - максимум 100 баллов).

Распределение основных и дополнительных баллов за оценочные мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации устанавливается календарным рейтинг-планом дисциплины.

Рекомендуемая шкала для отдельных оценочных мероприятий входного и текущего контроля

% выполнения задания	Соответствие традиционной оценке	Определение оценки
90%÷100%	«Отлично»	Отличное понимание предмета, всесторонние знания, отличные умения и владение опытом практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, их качество оценено количеством баллов, близким к максимальному
70% - 89%	«Хорошо»	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество ни одного из них не оценено минимальным количеством баллов
55% - 69%	«Удовл.»	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество некоторых из них оценено минимальным количеством баллов
0% - 54%	«Неудовл.»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям

Шкала для оценочных мероприятий зачета

Степень сформированности результатов обучения	Балл	Соответствие традиционной оценке	Определение оценки
90% ÷ 100%	90 ÷ 100	«Отлично»	Отличное понимание предмета, всесторонние знаний, отличные умения и владение опытом практической деятельности
70% ÷ 89%	70 ÷ 89	«Хорошо»	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности
55% ÷ 69%	55 ÷ 69	«Удовл.»	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности
0% ÷ 54%	0 ÷ 54	«Неудовл.»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям
55% ÷ 100%	55 ÷ 100	«Зачтено»	Результаты обучения соответствуют минимально достаточным требованиям
0% ÷ 54%	0 ÷ 54	«Не зачтено»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям

4. Перечень типовых заданий

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
1.	Выполнение лабораторной работы	<p>Пример: Задание по разделу 1. Выполнить 2 упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none">• Изучить палитру кистей и основные параметры этого инструмента, изменив настройки по умолчанию в соответствии с заданием. Создайте документ с отпечатками кисти, применяя новые значения параметров• Создать свой отпечаток кисти, настроив параметры по умолчанию, и загрузить созданный отпечаток кисти в библиотеку. <p>Выполнение заданий происходит на вертикальном / горизонтальном формате. Подача на формате А4. Цель упражнения 1 и 2: овладеть способностью использовать в своей профессиональной деятельности как библиотеки кистей по умолчанию, так и создавать свои (авторские) отпечатки или их наборы, необходимые для оформления или выполнения дизайн-проектов. Приступая к работе по выполнению задания необходимо изучить материал по основам работы с растровой графикой</p>
2.	ИДЗ	<p>Пример: Работа с перспективой</p> <ul style="list-style-type: none">• Одним из изученных способов выполнить построение перспективного изображения в графическом редакторе. <p>Материалы: - формат оформленных работ А3. - векторный графический редактор.</p> <p>Особенности выполнения упражнения: Необходимо определить количество точек схода. Главная задача – изучить особенности построения перспективных изображений в графических редакторах. Ограничений по использованию материалов нет.</p>

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
3.	Выполнение курсовой работы	<p>Выполнение курсового проекта (работы)</p> <p>По форме курсовая работа должна представлять собой письменную самостоятельную учебно-исследовательскую работу студента, для систематизации, закрепления теоретических знаний и практических навыков при решении конкретных задач, а также умения аналитически оценивать, защищать и обосновывать полученные результаты. Пример исходных данных к курсовой работе включают в себя следующую информацию:</p> <p>Выполнить курсовой проект на тему «Создание видеоролика».</p> <p>В зависимости от номера варианта это может быть обучающий, рекламный, информационный видеоролик и т.д.</p>
4.	Защита курсовой работы	<p>Примерные вопросы при защите курсовой работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие параметры монтажной последовательности влияют на свойства итогового видеофайла? 2. Какие эффекты применяются в ходе выполнения курсового проекта? 3. Каким образом примененные эффекты повлияли на восприятие зрителя?

5. Методические указания по процедуре оценивания

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
1.	Лабораторные задания	<p>Критерии оценивания творческих работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания работы цели, поставленной в задании • полнота выполненного объема задания • настройка всех существующих параметров используемых инструментов • грамотное владение графическими редакторами <p>Отлично (1,7-2) – стилистически и технически завершенная работа. Хорошо (1,3-1,6) – есть недочеты в художественно-стилистической или технической проработке. Удовлетворительно (0,1-1,2) – технически не оптимально решена работа, при восприятии выявляются неточности в художественно-стилистической основе. Неудовлетворительно (0 баллов) ставится при невыполнении задания или отсутствия признаков выполненной работы.</p>
2.	ИДЗ	<p>Критерии оценивания работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания работы цели, поставленной в задании • композиционная решенность при создании целостной структуры образа • точность выполненных построений

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		<ul style="list-style-type: none"> • грамотное владение графическими редакторами при создании изображений • полнота выполненного объема задания <p>Отлично (4,5-5,0) – творческая, композиционно, стилистически и технически завершенная работа. Хорошо (3,5-4,4) – присутствует творческий замысел композиции, грамотно воплощенного с технической точки зрения, однако есть недочеты в гармонизации средств выразительности или технической проработке. Удовлетворительно (2,8-3,4) – технически не оптимально решена работа, при восприятии выявляются неточности в художественно-стилистической, композиционно-конструктивной основе образа. Неудовлетворительно (0) ставится при невыполнении задания или отсутствия признаков выполненной работы.</p>
3.	Выполнение курсовой работы	<p>Курсовая работа выполняется в форме реферата по теоретической и практической проблематике проектной графики в пром.дизайне. Для эффективного проведения самостоятельного поиска решения предлагаемых задач имеется возможность использовать обширный учебно- методический материал, Интернет-ресурсы, научную и справочную литературу. Одним их существенных условий написания курсовой работы по выбранной теме является умение студентов оперировать теоретическими данными и проводить их анализ, а так же представлять аналитическую информацию в виде таблиц, схем, графиков и рисунков.</p> <p>Курсовая работа представляет собой выполнение на основе исходных данных следующих разделов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Теоретический раздел. 2. Проектно-художественный раздел. 3. Практический раздел <p>Студенты могут выбирать варианты темы курсовой работы в рамках предложенной тематики (тематика прописана в задании на курсовую работу) с учетом индивидуальных предпочтений.</p> <p>Все варианты курсовой работы имеют один и тот же перечень и объем заданий, которые необходимо выполнить.</p> <p>В процессе выполнения курсовой работы необходимо выполнить следующие задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Написать теоретический раздел по выбранной тематике (выявление проблемы, обзор аналогов, выбор методов исследования..). 2. Выполнить проектно-художественную часть (эскизная проработка, разработка логлайна и синопсиса, создание раскадровки, определение параметров монтажной последовательности) 3. Создание монтажной последовательности с применением правил монтажа, эффектов, наложением титров и т.д. 4. Рендер и сохранение итогового видеофайла 5. Общие требования к курсовой работе размещены в методических указаниях к курсовой работе. <p>Критерии оценивания выполнения курсовой работы складываются из 40 баллов за работу в текущем семестре и 60 баллов за защиту проекта.</p> <p>Подготовленная курсовая работа подписывается студентом и представляется преподавателю на проверку в установленные календарным рейтингом планом курсовой работы сроки. Проверка курсовых работ преподавателем осуществляется в течение трех дней после сдачи.</p> <p>Преподаватель оценивает выполнение курсовой работы и соответствие календарному рейтинговому плану по 40-балльной системе. Курсовая работа считается выполненной, а студент получает допуск к защите при получении 22 баллов, на титульном листе преподаватель делает отметку «К защите», проставляет набранное количество баллов и ставит</p>

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		<p>подпись. Если в результате проверки студент получает меньшую сумму баллов, то работа возвращается студенту для доработки или переделки. Замечания преподаватель в письменном виде представляет студенту. На титульном листе делается отметка «Доработать» или «Переделать».</p> <p>Отлично (40-36) – проектная работа проведена в соответствии с заданием, работа творческая, композиционно, стилистически и технически завершенная.</p> <p>Хорошо (35-28) – проектная работа не полностью соответствует заданию, присутствует творческий замысел, грамотно воплощенный с технической точки зрения, однако есть недочеты в обоснованности принятых визуальных решений или технической проработке.</p> <p>Удовлетворительно (27-22) – визуально и технически не оптимально решена работа, при восприятии выявляются неточности в художественно-стилистической, композиционно-конструктивной основе проекта.</p> <p>Неудовлетворительно (21-0) ставится при невыполнении задания или отсутствия признаков выполненной работы.</p>
6.	Защита курсовой работы	<p>Формой текущего контроля является защита курсовой работы, что позволяет выявить степень сформированности профессионального мышления студентов и освоенности программного материала в процессе самостоятельной работы над курсовой работой.</p> <p>Защита курсовой работы состоит из двух этапов: краткое сообщение (3-5 минут) (с использованием презентационных материалов) о сущности и результатах работы, которое проходит на основе заранее подготовленного доклада и предполагает свободное владение темой исследования и ответы на вопросы. Преподаватель может задавать по три вопроса по каждому разделу курсовой работы. Также преподаватель может задавать уточняющие и дополнительные вопросы.</p> <p>Критерии оценивания защиты курсовой работы</p> <p>Отлично (60-54) – содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает, студент демонстрирует свободное владение темой; демонстрационный материал хорошего качества, свободно отвечает на все вопросы, демонстрирует свободное владение по каждому разделу курсовой работы и понимает взаимосвязь этих разделов.</p> <p>Хорошо (53-42) – содержание доклада, не в полной мере раскрывает заявленную тему, студент испытывает затруднения при докладе, есть недочеты в демонстрационном материале, испытывает затруднения при ответе на все вопросы, дает полные ответы с помощью наводящих вопросов, демонстрирует свободное владение по каждому разделу курсовой работы и понимает взаимосвязь этих разделов.</p> <p>Удовлетворительно (41-33) – содержание доклада не в полной мере раскрывает заявленную тему, студент испытывает затруднения при докладе, есть серьезные недочеты в демонстрационном материале, испытывает затруднения при ответе на все вопросы, дает неполные ответы, демонстрирует сложности в свободном владении материалом по каждому разделу курсовой работы.</p> <p>Неудовлетворительно (32-0) - содержание доклада, не раскрывает заявленную тему, студент испытывает затруднения при докладе, демонстрационный материал плохо проработан, студент испытывает затруднения при ответе на все вопросы, не дает ответы, не владеет материалом курсовой работы.</p> <p>Преподаватель оценивает защиту курсовой работы и соответствие календарному рейтинг плану по 60-балльной системе. Защита курсовой работы считается выполненной, а студент получает итоговую оценку по курсовой работе при получении 33 баллов, на титульном листе преподаватель ставит баллы за защиту, а также сумму баллов (выполнение работы+защита). Если в результате защиты студент получает меньшую сумму баллов, то студент приходит на защиту повторно в часы консультаций преподавателя.</p>

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		Итоговая оценка за курсовую работу рассчитывается на основе полученной суммы баллов за выполнение курсовой работы и баллов, набранных при защите согласно календарному рейтингу плану дисциплины.