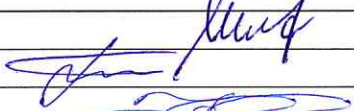
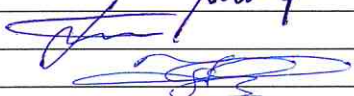




**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**ПРИЕМ 2019 г.**  
**ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ**

Направление подготовки	18.04.01 Химическая технология		
Образовательная программа	Перспективные химические и биомедицинские технологии		
Специализация	Перспективные химические и биомедицинские технологии		
Уровень образования	высшее образование – магистратура		
Курс	1	семестр	1, 2
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	3		

Директор ИШХБМТ  
Руководитель ООП  
Преподаватель

	Трусова М.Е.
	Пестряков А.Н.
	Кукурина О.С.
	Родригес Контрерас Рауль Давид

2020 г.

## 1. Роль дисциплины «Профессиональная подготовка на английском языке» в формировании компетенций выпускника:

Элемент образовательной программы	Семестр	Код компетенции	Наименование компетенции	Составляющие результатов освоения (дескрипторы компетенций)	
				Код	Наименование
Профессиональная подготовка на английском языке	1,2	УК(У)-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (-ых) языках (-ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК(У)-4. В1	Владеет способностью использования современных коммуникативных технологий на уровне профессионального и академического общения, в том числе на иностранном языке
				УК(У)-4. У1	Умеет применять современные коммуникативные технологии в сфере профессионального общения, в том числе на иностранном языке
				УК(У)-4. 31	Знает особенности современных коммуникативных технологий при международном профессиональном общении
		ОПК(У)-1	Готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	ОПК(У)-1. В1	Владеет способностью использования русского и иностранных языков на уровне профессионального и академического общения
				ОПК(У)-1. У1	Умеет понимать русский и иностранные языки в пределах профессиональной тематики; готовить и делать устные сообщения, писать сообщения, статьи, тезисы, рефераты в области профессиональной деятельности, в том числе на иностранном языке
				ОПК(У)-1. 31	Знает особенности профессиональных и научно-технических текстов, оформление документации, коммуникативное поведение при профессиональном общении, в том числе на иностранном языке

## 2. Показатели и методы оценивания

Планируемые результаты обучения по дисциплине		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование раздела дисциплины	Методы оценивания (оценочные мероприятия)
Код	Наименование			
РД1	Применять базовые лексико-грамматические формы устной/письменной коммуникации на английском языке в профессионально-ориентированной и/или научно-исследовательской сфере.	УК(У)-4	Модуль 1.1 Интегрированная учебная среда для химиков-технологов Модуль 2.1 Методологические подходы в научном исследовании	Входное тестирование История о себе в виде кроссворда и/или паззла Презентация «Описание ХТП» ИДЗ по НИР Опрос / Коллоквиум
РД2	Применять информационные технологии на английском языке как важнейшие средства повышения профессиональной компетенции современного специалиста (работа с поисковыми сайтами, БД, страницами зарубежных вузов и профессиональных сообществ, электронными	УК(У)-4	Модуль 1.2 Структура высшего образования в	Профессиональное портфолио Глоссарий профессиональной терминологии Презентация «Описание ХТП» ИДЗ по НИР, Реферат, Опрос

	энциклопедиями и др.).		<p>России и за рубежом</p> <p>Модуль 1.3 Роль химической технологии</p> <p>Модуль 1.4 Описание процесса и технологии</p> <p>Модуль 2.1 Методологические подходы в научном исследовании.</p> <p>Модуль 2.2 Написание научной статьи</p>	Презентация по НИР
РД3	<p>Аннотировать, реферировать, писать научные публикации (тезисы, доклады, статьи и пр.), профессионально-ориентированные сообщения, и быть готовым к выполнению части ВКР магистранта по тематикам, связанным с научными исследованиями и/или инженерной специальностью.</p>	ОПК(У)-1	<p>Модуль 1.2 Структура высшего образования в России и за рубежом</p> <p>Модуль 1.3 Роль химической технологии,</p> <p>Модуль 1.4 Описание процесса и технологии</p> <p>Модуль 2.2 Написание научной статьи</p> <p>Модуль 2.3 Коммуникация в научном сообществе и распространение научной деятельности</p>	<p>Эссе / Компендиум</p> <p>Глоссарий профессиональной терминологии</p> <p>ИДЗ по НИР, Реферат, Опрос</p>
РД4	Активно обсуждать, самостоятельно создавать и докладывать устные	ОПК(У)-1	Модуль 2.1	Участие в дебатах / семинаре

	сообщения на профессиональные темы, в том числе научно-технического характера, с использованием визуального материала, оформленного в соответствии с международными стандартами научного сообщества.		Методологические подходы в научном исследовании	Презентация «Описание ХТП» Мастер – класс Опрос / Коллоквиум Презентация по НИР
РД5	Соответствовать этическим нормам коммуникации в научном сообществе, обладать уважительным отношением к духовным ценностям других стран и народов, а также владеть навыками самообразования в течение всей жизни, культуры мышления, общения и речи.	УК(У)-4 ОПК(У)-1	Модуль 2.1 Методологические подходы в научном исследовании	Участие в дебатах / семинаре Мастер – класс Опрос / Коллоквиум Презентация по НИР

### 3. Шкала оценивания

Порядок организации оценивания результатов обучения в университете регламентируется отдельным локальным нормативным актом – «Система оценивания результатов обучения в Томском политехническом университете (Система оценивания)» (в действующей редакции). Используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов обучения. Итоговая оценка (традиционная и литерная) по видам учебной деятельности определяется суммой баллов по результатам текущего контроля (итоговая рейтинговая оценка – максимум 100 баллов).

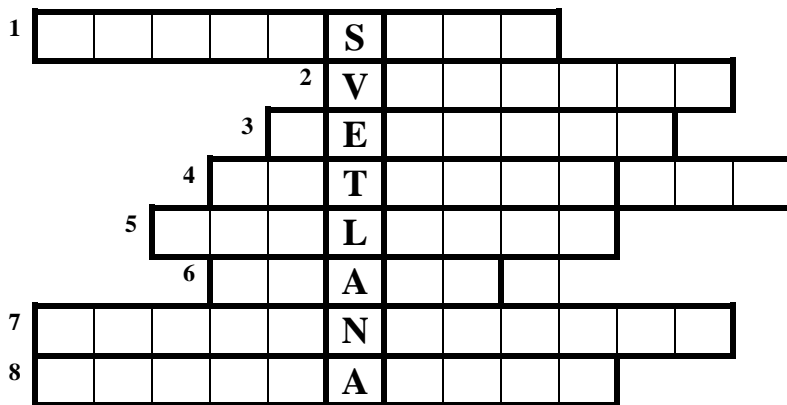
Распределение основных и дополнительных баллов за оценочные мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации устанавливается календарным рейтинг-планом дисциплины.

#### Шкала для оценочных мероприятий и зачета

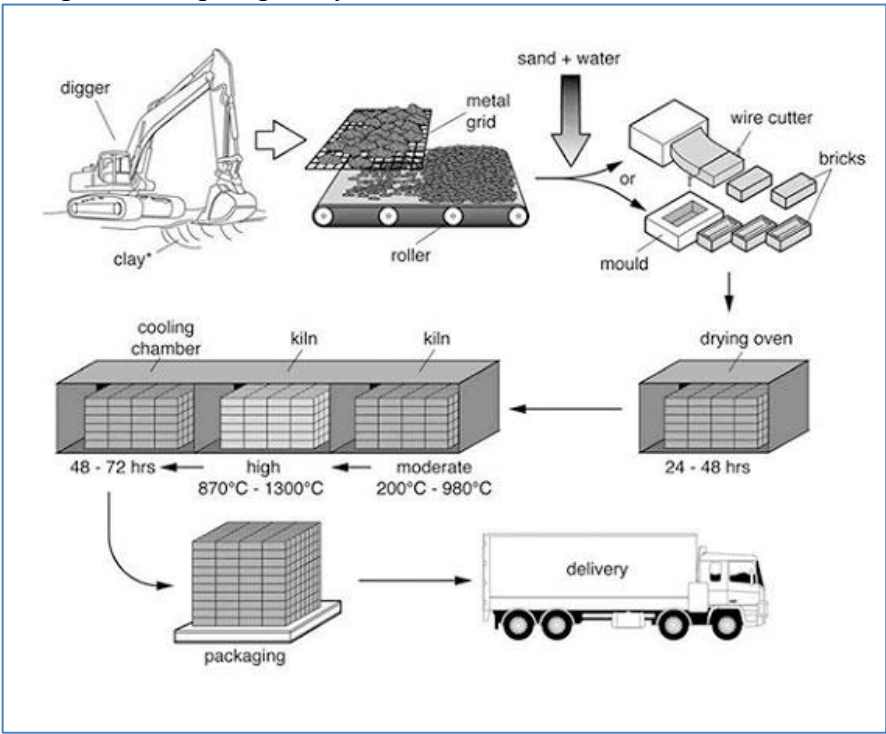
Степень сформированности результатов обучения	Балл	Соответствие традиционной оценке		Определение оценки
90% ÷ 100%	90 ÷ 100	«Отлично»	«Зачтено»	Отличное понимание предмета, всесторонние знания, отличные умения и владение опытом практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, их качество оценено количеством баллов, близким к максимальному
70% ÷ 89%	70 ÷ 89	«Хорошо»		Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество ни одного из них не оценено минимальным количеством баллов
55% ÷ 69%	55 ÷ 69	«Удовл.»		Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество некоторых из них оценено минимальным количеством баллов
0% ÷ 54%	0 ÷ 54	«Неудовл.»	«Не зачтено»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям

#### 4. Перечень типовых заданий

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
1.	Опрос	Оценивается активное участие в обсуждении учебного материала в течение занятия.
2.	Входное тестирование	<p>ПРИМЕР теста</p> <p>1. He ... for several hours and needed a rest. a) was driving    b) drove    c) had been driving    d) had driven</p> <p>2. Somebody is at the door. – I ... to see who it is. a) go    b) will go    c) will be going    d) will have gone</p> <p>3. The boy is going to be a scientist when he ... up. a) grow    b) grows    c) will grow    d) will have grown</p> <p>4. By the time she qualifies, she ... law for 5 years. a) will study    b) will be studying    c) will have been studying    d) study</p> <p>5. This old house on the corner ... down in two weeks. a) will knock    b) will be knocked    c) will have been knocked    d) knocked</p> <p>6. It was a film about ... life of a polar explorer. a) –    b) a    c) an    d) the</p> <p>7. They met in May and it was then ... he fell in love with her. a) that    b) than    c) there    d) this</p> <p>8. I don't agree that the unemployed ... receive more help from the state. a) can    b) may    c) should    d) has to</p> <p>9. Being a nurse is not as ... as being a doctor. a) more interesting    b) interesting    c) less interesting    d) most interesting</p> <p>10. We arrived ... England at Gatwick Airport. a) to    b) for    c) in    d) at</p> <p>11. Don't worry, the sun ... our clothes by the time we get home. a) will dry    b) will have dried    c) will be drying    d) dry</p> <p>12. Traditional English afternoon tea ... rare nowadays, although the English are ready for a cup of tea at any time of the day. a) is    b) was    c) has been    d) will be</p> <p>13. My father who ... recently spends all day reading the newspapers. a) retired    b) has retired    c) retires    d) will retire</p> <p>14. Much that has just been said ... soon. a) forget    b) will forget    c) will have been forgotten    d) will be forgotten</p> <p>15. There ... interesting news in today's newspaper.</p>

Оценочные мероприятия		Примеры типовых контрольных заданий
		<p>a) are    b) is    c) have been    d) were</p> <p>16. I saw two films yesterday, but I didn't like ... of them. a) neither    b) no    c) none    d) either</p> <p>17. The judge sent him to ... prison for ten years. a) –    b) a    c) the    d) an</p> <p>18. ... you tell me if this bus goes to Heathrow Airport? a) must    b) should    c) may    d) could</p> <p>19. Last year I stayed for a few days in an old house in Scotland which was famous ... its ghosts. a) by    b) at    c) about    d) for</p> <p>20. Your car costs ... than mine but it is more beautiful. a) little    b) less    c) the least    d) fewer</p>
3.	История о себе в виде кроссворда или паззла	<p>Составить историю о себе, используя не менее 5 прилагательных, начинающих с той же буквы, что имя или фамилия, рассказать устно. При затруднении устного выполнения, можно составить паззл или кроссворд (5 баллов).</p> <p><b>ПРИМЕР</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Crossword</b></p>  <p>1. The science of substance, their composition, structure, properties and transformations into other substances.</p> <p>2. The ability of atoms of chemical elements to form a certain number of chemical bonds.</p>

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
		<p>3. The main apparatus of the technological scheme of production of a chemical product, in which the processes of chemical transformation, mass transfer and heat exchange are carried out.</p> <p>4. The method for extracting a substance from a solution or dry mixture with a suitable solvent.</p> <p>5. A set of methods for determining the chemical substance based on the use of chemical reactions.</p> <p>6. A glass vessel for chemical works.</p> <p>7. The transition of a substance from a gaseous to a liquid or solid state.</p> <p>8. The specially equipped room for research, observations and experiments.</p>
4.	Профессиональное портфолио	<p>Создать свое резюме, CV и/или кратко написать свою биографию (профессиональную) – 10 баллов. В свободной форме и/или используя шаблоны.</p> <p>Пример по ссылке  <a href="https://drive.google.com/open?id=1WGYkZQ88-Mt1Frr6e4kc0VhrTiDPFFk4">https://drive.google.com/open?id=1WGYkZQ88-Mt1Frr6e4kc0VhrTiDPFFk4</a></p>
5.	Эссе / Компендиум/ + рецензирование	<p>Написать Эссе (Essay), рассмотреть ОДИН из вопросов об образовании из презентации (не менее 250 слов) – 10 баллов. Срок выполнения до начала 1-ой конференц-недели.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Why we are learning?</li> <li>– How many ways of learning do you know?</li> <li>– Can you distinguish between diploma and specialty?</li> <li>– How do you think should be education fee paid or not?</li> <li>– Motivation of education.</li> </ul>
6.	Участие в дебатах	Собрать информацию и участвовать в дебатах по вопросу об образовании, см. пример выше.
7.	Глоссарий профессиональной терминологии	<p>Составить терминологический глоссарий от 30 до 50 единиц, в состав которых должны входить профессионально-ориентированные фразы и/или термины с пояснениями и примерами употребления (максимальный балл – 20).</p> <p>ПРИМЕР:</p> <p><i>Cycloalkane</i> ['saɪkləu al'keɪn] (n) – (also called naphthenes, especially from petroleum sources) the type of alkanes which has one or more rings of carbon atoms in the chemical structure of their elements. It consists of only carbon (C) and hydrogen (H) atoms. Cycloalkane is saturated because there are no multiple C–C bonds to add more hydrogen to. General chemical formula <math>-C_nH_{2(n+1-g)}</math> where <b>n</b> = number of C atoms and <b>g</b> = number of rings in the molecule.</p> <p><i>Kerogen</i> ['kærədʒen] – is a mixture of organic chemical compounds that make up a portion of the organic matter in sedimentary rocks. It is insoluble in normal organic solvents because of the huge molecular weight of its component compounds. The soluble portion is known as bitumen. When heated to the right temperatures in the Earth's crust, some types of kerogen release crude oil or</p>

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
		<p>natural gas, collectively known as hydrocarbons (fossil fuels).</p> <p>Sour crude oil ['sauə kru:d oil] is crude oil containing the impurity sulfur. It is common to find crude oil containing some impurities. When the total sulfur level in the oil is &gt;0.5 % the oil is called “sour”.</p>
8.	Презентация «Описание химико-технологического процесса»	<p>Описание любого процесса (химико-технологического, биотехнологического, работу аппарата, лабораторной установки и т.д.) – 15 баллов.</p> 
9.	Презентация-представление научной работы	Представление этапа своей научной работы, работы экспериментальной установки – 15 баллов.
10.	ИДЗ по НИР	<p>Индивидуальные домашние задания (ИДЗ) выдаются в начале изучения соответствующих тем. (максимальный балл – 4, всего максимально за семестр – 18 баллов).</p> <p style="text-align: right;"><i>ПРИМЕР</i></p> <p style="text-align: center;"><b>WRITE YOUR LITERATURE REVIEW</b></p> <p>Like any other academic text, your literature review should have an introduction, a main body, and</p>



	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
		<p>a conclusion. What you include in each depends on the objective of your literature review.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a description of the publication;</li> <li>a summary of the publication's main points;</li> <li>a discussion of gaps in research;</li> <li>an evaluation of the publication's contribution to the topic.</li> </ol> <p>The length and depth of your literature review depends on the length of your project. If you are writing a 10-page argument paper, you may have room to include 5-6 sources to review, because you will also be establishing your argument as well, but there's no hard equation for how many or how much. Use your judgment and most importantly, consult your instructor about expectations.</p>
11.	Реферат	<p>Написать реферат – этот вид деятельности формирует основы для дальнейшего написания исследовательской работы, учит логично выстраивать содержание, стиль и структуру, доказывать актуальность (максимальный балл – 4, всего максимально за семестр – 16 баллов).</p> <p style="text-align: right;"><i>ПРИМЕР</i></p> <p style="text-align: center;"><b>ACADEMIC ESSAY STRUCTURES &amp; FORMATS</b></p> <p>Standard American argumentative essays begin with an <b>introduction</b> that gives a main point (<b>thesis</b>). The thesis is supported by a series of <b>body paragraphs</b> with sub-points, and the essay ends with a <b>conclusion</b>.</p> <p style="text-align: right;">         Writer's Name          Group          Professor's Name          September 20, 2007       </p> <p style="text-align: center;"><b>Writing an Organized Paper</b></p> <p>The ability to write a well-organized and insightful paper is very important in order to be successful at the University of Tomsk. Most classes require at least one written assignment, and professors expect a high level of writing skill. A good paper generally includes a thesis, paragraphs that support it, and a strong conclusion.</p> <p>A good thesis is integral to any academic paper and should work as a general summary of the argument or main point of the paper. The thesis needs to be clear, and it should outline the main</p>

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
		<p>points to be discussed. Sometimes just making a list of the basic things you plan to write about and then compiling them into a sentence is enough. The rest of the paper should then follow the plan laid out by the thesis.</p> <p>In order for readers to be able to follow the logic of a paper, each paragraph should be related to what was introduced in the thesis. A good way to start is by making a topic sentence to begin each paragraph. The topic sentence is often an extended or elaborated version of some part of the thesis statement. For example, this paper’s thesis mentions “paragraphs that follow [the thesis],” and the topic sentence for this paragraph expands on that idea. The rest of a paragraph should include evidence to support or explain the topic sentence.</p> <p>Once readers have been led through the paragraphs that support your main point, they will expect to find a solid conclusion that discusses the significance of what they have just read. If the thesis predicts the main point of the paper, then the conclusion emphasizes the importance of your main point in some larger context. In the case of this paper, a conclusion might point out that following the general guidelines for presenting your ideas in an academic setting allows your papers to make an impact on readers. Readers appreciate your presenting a paper in a way that’s familiar to them; in turn, they are more likely to be open to your unique perspective.</p> <p>Notes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. Papers are typically in 12 point Times New Roman font with double spacing and one-inch margins all around.</i></li> <li><i>2. Some papers include a title that suggests the topic.</i></li> <li><i>3. Academic papers often include a thesis in the first paragraph</i></li> <li><i>4. Every paragraph begins with an indentation of five spaces (created with the “tab” or “return/enter” key).</i></li> <li><i>5. In general, each paragraph should start with a topic sentence.</i></li> <li><i>6. Note how the ends and beginnings of paragraphs work to create a transition between ideas</i></li> </ol>
12.	Коллоквиум	<p>Студентам предлагается ответить на ряд вопросов, позволяющих проверить знания. Участники занятия высказывают собственные мысли, демонстрируя уровень знаний в рамках пройденного материала. (максимальный балл – 4, всего максимально за семестр – 20 баллов).</p> <p style="text-align: right;"><i>ПРИМЕР</i></p> <p>Give us 5 key ideas to simplify your PowerPoint. What tools can we use for better presentation?</p>

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
		<p>Which interactive Presentation Software do you know?</p> <p>How to use both visual and audio data to engage with your audience?.</p> <p>Do you think that reading or playing a game before your talk will get people thinking?</p>
13.	Семинар	<p>Собрать информацию и участвовать в семинарах по вопросу об рассмотрении темы исследования и основных авторов в своей области за последние 5 лет. (максимальный балл – 6, всего максимально за семестр – 18 баллов).</p> <p style="text-align: right;"><i>ПРИМЕР</i></p> <p><b>Step 1: Search for relevant literature</b> Why write a literature review?</p> <p><b>Step 2: Evaluate and select sources</b> What question or problem is the author addressing? What are the key concepts and how are they defined? What are the key theories, models and methods? Does the research use established frameworks or take an innovative approach? What are the results and conclusions of the study? How does the publication relate to other literature in the field? Does it confirm, add to, or challenge established knowledge? How does the publication contribute to your understanding of the topic? What are its key insights and arguments? What are the strengths and weaknesses of the research?</p> <p><b>Step 3: Identify themes, debates, and gaps</b> <b>Trends and patterns (in theory, method or results):</b> do certain approaches become more or less popular over time? <b>Themes:</b> what questions or concepts recur across the literature? <b>Debates, conflicts and contradictions:</b> where do sources disagree? <b>Pivotal publications:</b> are there any influential theories or studies that changed the direction of the field? <b>Gaps:</b> what is missing from the literature? Are there weaknesses that need to be addressed?</p>
14.	Мастер-класс	<p>Мастер-класс – это эффективная форма передачи знаний и умений, обмена опытом обучения и воспитания, центральным звеном которой является демонстрация оригинальных методов освоения определенного содержания при активной роли всех участников занятия. Собрать информацию и докладывать устные сообщения на профессиональные темы. (максимальный балл – 20, всего максимально за семестр – 20 баллов).</p>

## 5. Методические указания по процедуре оценивания

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
1.	Опрос	Учитывается активность каждого студента и отмечается в конце занятия (максимально за 1 занятие 1 балл, всего максимально за 1 семестр – 15 баллов и во 2 <sup>ом</sup> семестре – 8 баллов).
2.	Входное тестирование	Тестирование проводится очно, как правило, на 1-ом занятии осеннего семестра. Продолжительность 40–45 минут. Тестовые задания в количестве 20 шт. закрытого типа на знание базовых лексико-грамматических форм английского языка (времена, страдательный залог, артикли, модальные глаголы, образование сравнительной и превосходной форм прилагательных, предлоги) максимальный балл – 10.
3.	История о себе в виде кроссворда или паззла	Для самопрезентации преподаватель рассказывает краткую профессиональную биографию, используя существительные, прилагательные, начинающие на букву <b>O</b> (odd, objective, oily, once-over, order and others). Для усложнения задания можно использовать идиоматические выражения с ключевым словом, начинающимся с той же буквы, что и имя собственное. Для составления кроссворда необходимо использовать все буквы имени.
4.	Профессиональное портфолио	Для составления профессионального портфолио со студентами проводится обсуждение каждого раздела CV и корректность их заполнения. Обсуждаются возможные примеры, доступные на сайтах зарубежных вузов.
5.	Эссе / Компендиум/ + рецензирование	<b>Checklist for evaluating a compendium</b> <b>1. Title</b> a. Is it clear and concise? b. Does it promise no more than the study can provide? <b>2. Problem statement</b> a. is it clearly stated? b. are specific questions / hypotheses clearly stated? c. does it address a gap in knowledge? <b>3. Significance</b> a. is it clearly stated? b. is significance of the research established by stating a gap in the literature? c. is significance of the research established by connecting your study with a real-world scenario? <b>4. Purpose and objectives</b> a. is specific? b. is it measurable? c. is it attainable? d. is it relevant to the research topic?

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		<p>e. is it time-bound?  f. is it stated with help of academic vocabulary and the infinitive construction?</p> <p><b>5. Methods used</b></p> <p>a. is the general research design described?  b. are data-gathering instruments / methods appropriate?  c. is the statistical treatment appropriate?  d. are validity and reliability established?</p> <p><b>6. Review of related literature</b></p> <p>a. is related literature good covered?  b. are important findings noted?  c. are the sources incorporated /cited appropriately?  d. is a quotation linked to the paragraph; it doesn't stand alone?</p> <p>Plagiarism:  Обязательно включает проверку на плагиат. Объём неправомерного заимствования результатов работы других авторов не должен превышать <b>25 %</b> в рефератах, эссе и домашних контрольных заданиях.</p>
6.	Участие в дебатах	<p><b>Схема проведения дебатов:</b>  Debates “How do you think should be education fee paid or not?”  <b>Step 1</b> Read the rules of how to debate  <u>Speaker of AT</u> states the position taken by the team, introduces some vocabulary providing definitions for terms, brings up the “yes” side of the issue, and watches the flow of the arguments. At the end, the speaker will summarize, recap, and state which the points made can be salvaged support the team's position.  <u>Speaker of NT</u> states the position taken by the team, introduces some vocabulary providing definitions for terms, brings up the “no” side of the issue, and watches the flow of the arguments. At the end, the recap, and state which the points made can be salvaged support the team's position.  <b>Attackers</b> (another members of team) take their turns leading the arguments against the “No” team, providing examples and probing the opposite team for weaknesses in their arguments by asking questions.  <b>Attackers</b> (another members of team) take their turns leading the arguments against the “Yes” team, providing examples and probing the opposite team for weaknesses in their arguments by asking questions.  <u>Moderator</u> – summarizes and recaps the main points of both teams and theories, and make the conclusion.  <b>Step 2</b> Discuss a chosen issue and then, taking turns debate one of a solution following the debates rules.  <b>Step 3</b> Answer the question: “How do you think should be education fee paid or not?”</p> <p>Оценивается активность каждого участника (максимальное количество – 10 баллов).</p>

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания																																																																																																																			
7.	Глоссарий профессиональной терминологии	Составление терминологического глоссария, состоящего из профессионально-ориентированных фраз и/или терминов с пояснениями и примерами употребления, является одной из важнейших форм развития профессионального тезауруса обучающегося. Для закрепления проводится выборочная проверка на знание терминов (максимум 20 баллов).																																																																																																																			
8.	Презентация «Описание химико-технологического процесса» (осенний семестр) / Презентация-представление научной работы (весенний семестр)	Описать технологическую схему химического или биохимического производства.  Представить НИР или отдельный этап НИР в виде презентации, соблюдая требования к докладам на международных конференциях.  <u>Scoring Rubric for Oral Presentations:</u> <table><tr><td><b>LANGUAGE SKILLS</b></td><td><b>3</b></td><td><b>2</b></td><td><b>1</b></td><td><b>0</b></td></tr><tr><td>-correct usage</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>-appropriate vocabulary and grammar</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>-understandable (rhythm, intonation, accent)</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>-spoken loud enough to hear easily</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td><b>ORGANIZATION</b></td><td><b>3</b></td><td><b>2</b></td><td><b>1</b></td><td><b>0</b></td></tr><tr><td>-clear objectives</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>-logical structure</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>-signposting</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td><b>MASTERY OF THE SUBJECT</b></td><td><b>3</b></td><td><b>2</b></td><td><b>1</b></td><td><b>0</b></td></tr><tr><td>-pertinence</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>-depth of commentary</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>-spoken, not read</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>-able to answer questions</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td><b>VISUAL AIDS</b></td><td><b>3</b></td><td><b>2</b></td><td><b>1</b></td><td><b>0</b></td></tr><tr><td>-transparencies, slides</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>-handouts</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>-audio, video, etc.</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td><b>OVERALL IMPRESSION</b></td><td><b>3</b></td><td><b>2</b></td><td><b>1</b></td><td><b>0</b></td></tr><tr><td>-very interesting / very boring</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>-pleasant / unpleasant to listen to</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>-very good / poor communication</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="5"><b>TOTAL SCORE _____ / 15</b></td></tr></table>	<b>LANGUAGE SKILLS</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	-correct usage					-appropriate vocabulary and grammar					-understandable (rhythm, intonation, accent)					-spoken loud enough to hear easily					<b>ORGANIZATION</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	-clear objectives					-logical structure					-signposting					<b>MASTERY OF THE SUBJECT</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	-pertinence					-depth of commentary					-spoken, not read					-able to answer questions					<b>VISUAL AIDS</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	-transparencies, slides					-handouts					-audio, video, etc.					<b>OVERALL IMPRESSION</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	-very interesting / very boring					-pleasant / unpleasant to listen to					-very good / poor communication					<b>TOTAL SCORE _____ / 15</b>				
<b>LANGUAGE SKILLS</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>																																																																																																																	
-correct usage																																																																																																																					
-appropriate vocabulary and grammar																																																																																																																					
-understandable (rhythm, intonation, accent)																																																																																																																					
-spoken loud enough to hear easily																																																																																																																					
<b>ORGANIZATION</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>																																																																																																																	
-clear objectives																																																																																																																					
-logical structure																																																																																																																					
-signposting																																																																																																																					
<b>MASTERY OF THE SUBJECT</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>																																																																																																																	
-pertinence																																																																																																																					
-depth of commentary																																																																																																																					
-spoken, not read																																																																																																																					
-able to answer questions																																																																																																																					
<b>VISUAL AIDS</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>																																																																																																																	
-transparencies, slides																																																																																																																					
-handouts																																																																																																																					
-audio, video, etc.																																																																																																																					
<b>OVERALL IMPRESSION</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>																																																																																																																	
-very interesting / very boring																																																																																																																					
-pleasant / unpleasant to listen to																																																																																																																					
-very good / poor communication																																																																																																																					
<b>TOTAL SCORE _____ / 15</b>																																																																																																																					

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
9.	ИДЗ по НИР	<p><b>TECHNICAL CONTENT (60%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Topic mastery, including technical correctness</li> <li>• Appropriate level of detail and thoroughness of documentation</li> </ul> <p><b>ORGANIZATION (15%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clearly identified purpose and approach</li> <li>• Content is clearly organized and supports the objective</li> <li>• Transitions between topics</li> </ul> <p><b>PRESENTATION (15%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Easy to read</li> <li>• Grammatically and stylistically correct</li> <li>• Uniform writing style</li> </ul> <p><b>LAYOUT/VISUALS (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consistent presentation of graphics</li> </ul> <p>Uniform document design and layout</p>
10.	Реферат	<p><b>Checklist for evaluating a report</b></p> <p><b>1. INTRODUCTION</b></p> <p>a. Is it clearly established the focus and purpose of the review?</p> <p><b>2. BODY</b></p> <p>a. Is it summarized and synthesized?</p> <p>b. Does the student add their own interpretations where possible?</p> <p>c. Does it discuss the relation between literature sources?</p> <p>d. Does the student critical evaluate (mention the strengths and weaknesses of the sources)?</p> <p>e. Is it written in well-structured paragraphs?</p> <p><b>3. CONCLUSION</b></p> <p>a. Does it summarize the key findings?</p> <p>b. Does it emphasize their significance?</p>
11.	Коллоквиум	<p><b>SPEAKING STYLE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Speaks clearly and at an understandable pace.</li> <li>2. Maintains audience attention.</li> <li>3. Limited use of filler words (“umm,” “like,” etc.).</li> <li>4. Speaker uses body language appropriately.</li> <li>5. Speaker is within time limits.</li> <li>6. Speaker is able to answer questions professionally.</li> </ol>

Оценочные мероприятия		Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания	
		<b>TOTAL SCORE _____ / 4</b>	
12.	Семинар	<p><u>Scoring Rubric for Oral Presentations:</u></p> <p><b>LANGUAGE SKILLS</b> <span style="float: right;"><b>2 1 0</b></span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• correct usage</li> <li>• appropriate vocabulary and grammar</li> <li>• understandable (rhythm, intonation, accent)</li> <li>• spoken loud enough to hear easily</li> </ul> <p><b>ORGANIZATION</b> <span style="float: right;"><b>2 1 0</b></span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• clear objectives</li> <li>• logical structure</li> <li>• signposting</li> </ul> <p><b>MASTERY OF THE SUBJECT</b> <span style="float: right;"><b>2 1 0</b></span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pertinence</li> <li>• depth of commentary</li> <li>• spoken, not read</li> <li>• able to answer questions</li> </ul> <p style="text-align: right;"><b>TOTAL SCORE _____ / 6</b></p>	
13.	Мастер-класс	<p><b>PRESENTATION SKILLS</b> <span style="float: right;"><b>5 4 3 2 1</b></span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Were the main ideas presented in an orderly and clear manner?</li> <li>• Did the presentation fill the time allotted?</li> <li>• Were the overheads/handouts appropriate and helpful to the audience?</li> <li>• Did the talk maintain the interest of the audience?</li> <li>• Was there a theme or take-home message to the presentation?</li> <li>• Was the presenter responsive to audience questions?</li> </ul> <p><b>KNOWLEDGE BASE</b> <span style="float: right;"><b>5 4 3 2 1</b></span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Was proper background information on the topic given?</li> <li>• Was the material selected for presentation appropriate to the topic?</li> <li>• Was enough essential information given to allow the audience to effectively</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">evaluate the topic?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Was irrelevant or filler information excluded?</li> <li>• Did the presenter have a clear understanding of the material presented?</li> </ul> <p><b>CRITICAL THINKING</b> <span style="float: right;"><b>5 4 3 2 1</b></span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Were the main issues in this area clearly identified?</li> </ul>	



	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Were both theoretical positions and empirical evidence presented?</li> <li>• Were the strengths and weaknesses of these theories, and the methods used to gather this evidence adequately explained?</li> <li>• Did the presenter make recommendations for further work in this area?</li> <li>• Did the main conclusions of the presentation follow from the material presented?</li> <li>• Were competing explanations or theories considered and dealt with properly?</li> </ul> <p><b>OVERALL IMPRESSION</b> <span style="float: right;"><b>5 4 3 2 1</b></span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• very interesting / very boring</li> <li>• pleasant / unpleasant to listen to</li> <li>• very good / poor communication</li> </ul> <p><b>TOTAL SCORE</b> _____ / <b>20</b></p> <p><b>COMMENTS</b></p>