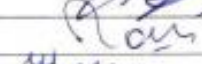
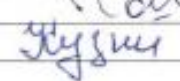


ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ПРИЕМ 2020 г.
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная

ИСКУССТВО ПРЕЗЕНТАЦИИ

Направление подготовки/ специальность	27.03.05 Инноватика		
Образовательная программа (направленность (профиль))	Предпринимательство в инновационной деятельности		
Специализация	Предпринимательство в инновационной деятельности		
Уровень образования	высшее образование - бакалавриат		
Курс	1	семестр	2
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	3		

Директор ШИП		А.А. Осадченко
Руководитель ООП		О.Б. Шамина
Преподаватель		А.Ю. Кузин

2020 г.

1. Роль дисциплины «Искусство презентации» в формировании компетенций выпускника:

Код компетенции	Наименование компетенции	Составляющие результатов освоения	
		Код	Наименование
УК(У)-4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК(У)-4.В7	Владение навыком выступления с публичной речью
		УК(У)-4.В8	Владение навыком проведения эффективных презентаций проектов
		УК(У)-4.У8	Умение ясно и четко выражать свои мысли, осуществлять эффективную деловую коммуникацию
		УК(У)-4.У10	Умение готовить устную публичную речь, вести дискуссию и полемику
		УК(У)-4.У12	Умение разработать и провести презентацию инновации (проекта)
		УК(У)-4.З7	Знание основ публичного выступления и аргументации точки зрения
		УК(У)-4.З12	Знание основ презентации

2. Показатели и методы оценивания

Планируемые результаты обучения по дисциплине		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование раздела дисциплины	Методы оценивания (оценочные мероприятия)
Код	Наименование			
РД-1	Способность ясно и четко выражать свои мысли, осуществлять эффективную деловую коммуникацию, готовить устную публичную речь, вести дискуссию и полемику, разрабатывать и проводить презентацию инновации (проекта)	УК(У)-4	Раздел 1. Искусство презентации. Введение Раздел 2. Основные формы презентаций Раздел 3. Технологии организации презентаций Раздел 4. Анализ аудитории. Раздел 5. Структура презентации Раздел 6. Основные приемы управления вниманием аудитории. Раздел 7. Технологии	Опрос, семинар, тест, контрольная работа, презентация, реферат, коллоквиум, кейс-задание

			самопрезентации Раздел 8. Структура и оформление мультимедийной презентации	
--	--	--	---	--

3. Шкала оценивания

Порядок организации оценивания результатов обучения в университете регламентируется отдельным локальным нормативным актом – «Система оценивания результатов обучения в Томском политехническом университете (Система оценивания)» (в действующей редакции). Используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов обучения. Итоговая оценка (традиционная и литерная) по видам учебной деятельности (изучение дисциплин, УИРС, НИРС, курсовое проектирование, практики) определяется суммой баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации (итоговая рейтинговая оценка - максимум 100 баллов).

Распределение основных и дополнительных баллов за оценочные мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации устанавливается календарным рейтинг-планом дисциплины.

Рекомендуемая шкала для отдельных оценочных мероприятий входного и текущего контроля

% выполнения задания	Соответствие традиционной оценке	Определение оценки
90%÷100%	«Отлично»	Отличное понимание предмета, всесторонние знания, отличные умения и владение опытом практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, их качество оценено количеством баллов, близким к максимальному
70% - 89%	«Хорошо»	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество ни одного из них не оценено минимальным количеством баллов
55% - 69%	«Удовл.»	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество некоторых из них оценено минимальным количеством баллов
0% - 54%	«Неудовл.»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям

4. Перечень типовых заданий

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
1.	Опрос	Вопросы: 1.Что такое презентация? Может ли быть так, что при наличии всех признаков эффективной презентации, презентация прошла неуспешно? Почему это происходит? 2.Вы идете на интервью к руководителю компании. Определите цель Вашей самопрезентации. В чем Вы хотите убедить Вашего будущего руководителя?

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
		3.Вы работаете в крупной компании (отдел и должность можете выбрать на свое усмотрение), Вам предстоит презентация результатов Вашей работы перед руководителем отдела. Как Вы определите цель Вашей презентации?
2.	Тестирование	Вопросы: 1. Основная задача вступления (введения) публичного выступления: а) раскрыть основную идею речи; б) подготовить слушателей к восприятию речи; в) сделать комплимент аудитории; г) все ответы верны. 2.Модульный принцип построения речи: а) содержание речи разбивается на отдельные микротемы; б) каждая модуль подчиняется правилу трех частей; в) содержание речи разбивается на отдельные модули; г) все ответы верны. 3.Термином «речевое мышление» обозначают: а) мышление во время речи; б) передача информации; в) зависимость от психического состояния; г) все ответы верны. 4.Ключевая фраза речевой презентации: а) эмоциональные доводы; б) апелляция к выгодам слушателей; в) иллюстрация позиции презентатора; г) все ответы неверны.
3.	Презентация	Презентация о выступлении деятеля России. Презентация готовится индивидуально в форме доклада на 5-7 минут по следующей структуре: 1. Краткая историческая справка по деятелю, исторический контекст выступления (предшествующие и последующие события, связанные с выступлением). 2. Целевая аудитория выступления. 3. Форма подачи выступления. 4. Структура выступления. 5. Цель выступления. 6. Технологии воздействия на аудиторию, применяемые в выступлении. 7. Аргументация и контраргументация, использованные в выступлении.
4.	Семинар	Вопросы: 1.Если Вашим стилем одежды является демократичный, успешной ли будет презентация, которую Вы проведете, придерживаясь такого стиля, в крупной иностранной корпорации? 2.Проанализируйте выступления известных политиков, руководителей. К каким ораторам они относятся? Что положительного и отрицательного в их выступлениях? 3.К какой зоне ораторов хотите относиться Вы? Каким Вы себя видите? В чем состоит ваша самая сильная сторона как оратора? В чем состоит ваша главная слабость? Какие отзывы о своем выступлении вы хотели бы слышать от публики?
5.	Коллоквиум	Вопросы: 1.Презентация – ключевой момент развития бизнеса. Составляющие презентации. Виды презентаций

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
		2.Планирование презентации. Четыре основных вопроса: кто, что, где и почему. Цель и тема презентации. Время и продолжительность презентации. Место проведения презентации. Анализ аудитории. Общение со слушателями. Сторителлинг. 3.Эмоциональная составляющая презентации. Мимика и жесты докладчика. Контакт с аудиторией. Методы вовлечения аудитории. Вопросы и ответы во время презентации.
6.	Реферат	Тематика рефератов: 1.Доклад к презентации. 2. Навыки успешной презентации. 3.Подготовка к выступлению. Мастерство успешной презентации. 4. Технология создания компьютерных презентаций с помощью MS PowerPoint. 5. Презентация, с точки зрения делового этикета. Организация презентации. 6. Планирование экспозиционной части бизнес-плана для его презентации.
7.	Контрольная работа	Вопросы: 1.Назовите и охарактеризуйте виды презентации в зависимости от ее направленности 2.Что такое правило «2/3» и как оно реализуется в презентации 3.Приведите примеры известным Вам способов управления вниманием и обоснуйте свою позицию
8.	Кейс-задание	1.Вы участвуете в конкурсе, по результатам работы Вам необходимо подготовить презентацию своего проекта. Как Вы поступите? Начнете сразу делать презентацию в Power point или сначала определитесь с содержанием выступления? Сколько цветов Вы будете использовать? Какие цвета Вы будете использовать и почему? 2.Если Вы очень волнуетесь, как правило, во время выступления, какие из предложенных вариантов расслабления Вам подойдут? Нужно ли бороться с волнением, если оно не избыточное? Как влияет дыхание и Ваша физическая форма на Ваше эмоциональное состояние во время выступления?

5. Методические указания по процедуре оценивания

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
1.	Опрос	Одним из основных способов проверки и оценки знаний студентов по дисциплине является устный опрос, проводимый на семинарских занятиях. Устный опрос является формой текущего контроля и проводится индивидуально.

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		Подготовка к опросу проводится в ходе самостоятельной работы студентов и включает в себя повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса. Помимо основного материала студент должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. В среднем, подготовка к устному опросу по одному семинарскому занятию занимает от 2 до 3 часов в зависимости от сложности темы и особенностей организации студентом своей самостоятельной работы. Опрос предполагает устный ответ студента на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ студента должен представлять собой развёрнутое, связанное, логически выстроенное сообщение. При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.
2.	Тестирование	Тест – это объективное стандартизированное измерение, поддающееся количественной оценке, статистической обработке и сравнительному анализу. Тест состоит из конечного множества тестовых заданий, которые предъявляются в течение установленного промежутка времени в последовательности, определяемой алгоритмом тестирующей программы. В базе тестовых заданий используются следующие формы тестовых заданий: задания открытой формы, задания закрытой формы, задания на установление соответствия, задания на установление правильной последовательности. К заданиям <i>закрытой формы</i> относятся задания следующих типов: – один из многих (предлагается выбрать один вариант ответа из предложенных); – многие из многих (предлагается выбрать несколько вариантов ответа из предложенных); – область на рисунке (предлагается выбрать область на рисунке). В тестовых заданиях данной формы необходимо выбрать ответ (ответы) из предложенных вариантов. Ответы должны быть однородными, т.е. принадлежать к одному классу, виду и роду. Количество вариантов ответов не менее 3-х, и не более 7. Задания <i>открытой формы</i> служат для определения степени усвоения фактологических событий. Соответственно дидактическими единицами являются: понятия, определения, правила, принципы и т.д. К заданиям открытой формы относятся: – поле ввода (предлагается поле ввода, в которое следует ввести ответ); – несколько пропущенных слов (предлагается заполнить пропуски); – несколько полей ввода (предлагается ввести несколько значений).

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		Задание открытой формы имеет вид неполного утверждения, в котором отсутствует один (или несколько элементов), который (которые) необходимо вписать или ввести с клавиатуры компьютера. Требование к данному тестовому заданию – четкая формулировка, требующая однозначного ответа. Каждое поле ввода соответствует одному слову. Количество пропусков (полей ввода) не должно быть больше трех (для тестовых заданий типа «Несколько полей ввода» допускается до пяти). Рекомендуется задание формулировать так, чтобы ответ был в именительном падеже. Образцовое решение (правильный ответ) должно содержать все возможные варианты ответов (синонимичный ряд, цифровая и словесная форма чисел и т.д.). Задания на установление соответствия служат для определения степени знания о взаимосвязях и зависимостях между компонентами учебной дисциплины. Задание имеет вид двух групп элементов (столбцов) и формулировки критерия выбора соответствия. Соответствие устанавливается по принципу 1:1. Т.е. одному элементу 1-ой группы (левого столбца) соответствует только один элемент 2-ой группы (правого столбца). В тестовом задании на упорядочение предлагается установить правильную последовательность предложенных объектов (слова, словосочетания, предложения, формулы, рисунки и т.д.).
3.	Презентация	Мультимедийные презентации - это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере. Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint. В качестве материалов-презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций. Затраты времени на создание презентаций зависят от степени трудности материала по теме, его объёма, уровня сложности создания презентации, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Требование к студентам по подготовке и презентации доклада на занятиях. 1. Доклад - это сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию. 2. Тема доклада должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме занятия. 3. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям образовательной организации и быть указаны в докладе. 4. Необходимо соблюдать регламент,

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		оговоренный при получении задания. 5. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. 6. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут. 7. Студент в ходе работы по презентации доклада, отрабатывает умение ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей. 8. Студент в ходе работы по презентации доклада, отрабатывает умение самостоятельно обобщить материал и сделать выводы в заключении. 9. Докладом также может стать презентация реферата студента, соответствующая теме занятия. 10. Студент обязан подготовить и выступить с докладом в строго отведенное время преподавателем, и в срок. Инструкция докладчикам и содокладчикам Докладчики и содокладчики - основные действующие лица. Они во многом определяют содержание, стиль, активность данного занятия. Сложность в том, что докладчики и содокладчики должны знать и уметь очень многое: – сообщать новую информацию; – использовать технические средства; – знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации (семинара); – уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы; – четко выполнять установленный регламент: докладчик - 10 мин.; содокладчик - 5 мин.; дискуссия - 10 мин.; – иметь представление о композиционной структуре доклада. Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: – название презентации (доклада); – сообщение основной идеи; – современную оценку предмета изложения; – краткое перечисление рассматриваемых вопросов; – живую интересную форму изложения; – акцентирование оригинальности подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио - визуальных и визуальных материалов. Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели. Роль преподавателя: • помочь в выборе главных и дополнительных элементов темы; • проконсультировать при затруднениях. Роль студента: • изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное; • установить логическую связь между элементами темы; • представить характеристику элементов в краткой форме; • выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы; • оформить работу и предоставить к установленному сроку. Критерии оценки: • соответствие содержания теме; • правильная структурированность информации; • наличие логической связи изложенной информации; • эстетичность оформления, его соответствие требованиям; • работа представлена в срок.

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
4.	Семинар	Семинарские занятия строятся на системе докладов (сообщений), которые готовятся студентами по заранее выбранной ими теме. Примерные темы докладов приведены в каждой рабочей программе дисциплины. В то же время студент может, по согласованию с преподавателем, самостоятельно сформулировать тему для своего выступления. При подготовке доклада (сообщения) к семинарскому занятию целью является проведение сравнительного анализа проблемных ситуаций, а также способы и специфика решения перечисленных проблем, где основная задача для студента – самостоятельный анализ. Перечень требований к выступлению студента на семинаре: связь выступления с предшествующей темой или вопросом; раскрытие сущности проблемы; методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности. Важнейшие требования к выступлениям студентов - самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Приводимые участником семинара примеры и факты должны быть существенными, по возможности перекликаться с профилем обучения. Выступление студента должно соответствовать требованиям логики. Четкое вычленение излагаемой проблемы, ее точная формулировка, неукоснительная последовательность аргументации именно данной проблемы, без неоправданных отступлений от нее в процессе обоснования, безусловная доказательность, непротиворечивость и полнота аргументации, правильное и содержательное использование понятий и терминов. При оценке докладов используются наиболее существенные критерии: глубина и самостоятельность проведенного студентом анализа проблемных ситуаций отечественной и зарубежной управленческой практики. В то же время, нельзя не отметить и некоторые формальные требования, которые предъявляются к докладам. Доклад должен иметь четкую структуру. Именно с целью выявления этой структуры всякое выступление на семинаре должно начинаться с изложения его плана. Изложение выводов, полученных студентом в результате анализа, должно соответствовать требованиям логики, быть последовательным и доказательным, аргументация – полной и непротиворечивой. Выступление должно исключать неоправданные отступления от темы. Завершением выступления студентов на семинаре являются ответы на вопросы, которые группа готовит по предложенным учебно-методическим комплексом вопросам семинара. Вопросно-ответный прием публичных выступлений входит в критерий оценки выступлений студентов. Важным критерием при оценке выступления студента на семинарском занятии является соблюдение регламента. Продолжительность выступления не может превышать 10-15 минут. Необходимо также помнить о грамотности, стилистической выдержанности речи выступающего, корректности использования специальных терминов. Использование бытовой лексики и слов-паразитов, тавтология, стилистические и грамматические

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		ошибки, а также чтение текста доклада с листа снижают впечатление от выступления и не могут не сказаться на его оценке.
5.	Коллоквиум	Коллоквиум представляет собой вид учебно-практического занятия, на котором происходит совместное обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как правило, на студенческих коллоквиумах обсуждаются отдельные части какой-либо конкретной темы, раздел одного из занятий, чтобы понять правильность его усвоения учащимися и избежать недопонимания важнейших вопросов. Данная форма занятий нередко охватывает всевозможные вопросы и темы из изучаемого курса, не включенные в темы практических и семинарских учебных занятий. Одновременно коллоквиум - это и форма контроля, разновидность массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по конкретной проблеме. Коллоквиум обычно проходит в форме дискуссии, в ходе которой студентам предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, студент в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал. Таким образом, коллоквиум - это такая форма учебных занятий, которая предполагает обязательное активное участие всех присутствующих. Для проведения коллоквиума преподаватель заранее (за 1 месяц) знакомит учащихся с вопросами, которые будут вынесены на совместное обсуждение и предлагает список литературы для подготовки, объясняет форму проведения занятия, а также оценивания результатов работы студентов. В течение семестра проводится 2 коллоквиума.
6.	Реферат	При подготовке докладов студентам рекомендуется пользоваться рекомендуемыми литературными источниками, а также информацией из Интернет-источников. Доклад является творческой формой подготовки к практическим занятиям. В большинстве тем семинарских занятий предусмотрены доклады, в течение семестра необходимо подготовить один-два доклада и представить их на обсуждение. Есть проблемы, которые только выигрывают от лаконичного и компактного освещения их в одном выступлении. При этом, разумеется, аудитория также должна подготовить этот вопрос, иначе восприятие и обсуждение доклада будет затруднено. Задачей доклада является самостоятельная и углубленная разработка предложенного вопроса с привлечением дополнительной литературы. Доклад не должен представлять собой простой пересказ почерпнутых в учебной и научной литературе сведений. Доклад не может быть представлен в виде сканированных материалов чужих статей либо иных источников. Он должен отражать результаты самостоятельной работы

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		студента над источниками, касающимися избранной темы, попытку организации материала в соответствии с собственным видением главных сторон проблемы. Порядок работы над докладом 1. Осмысление поставленной проблемы, уточнение основных формулировок по ней, предложенных в учебниках. 2. Просмотр имеющейся литературы с выписками из нее и внимательное чтение источников, касающихся темы доклада. 3. Составление плана выступления. 4. Оформление выступления в форме презентации. На слайдах презентации следует показать оригинальность мышления, умение систематизировать материал, предложить схемы, возможны краткие видеофрагменты. В начале доклада должна быть четко поставлена проблема, а в конце, по пунктам, — выводы, которые будут полезны всем слушателям, не знакомым с проблемой так основательно, как докладчик. Важно указать в конце или в начале выступления на использованные при подготовке источники и литературу. В процессе самостоятельной работы над докладом студент должен быть осведомлен о критериях будущей оценки своей работы, к таким параметрам можно отнести: 1. Умение сформулировать цель, задачи доклада. 2. Знание источников и научной литературы по исследуемому вопросу. 3. Раскрытие в логической последовательности сформулированных задач. 4. Творчество, самостоятельность в раскрытии проблемы. 5. Умение делать выводы, показать значимость рассматриваемой проблемы.
7.	Контрольная работа	Выбор темы контрольной работы должен быть определен возможностью сбора информации о проблеме, рассматриваемой в работе, ее актуальности и причинах ее появления. Тема работы выбирается из рекомендованного списка или по предложению студента с согласия преподавателя. Информация для написания работы может быть взята научной и учебной литературы, интернет-ресурсов, сайтов органов власти и статистики, средств массовой информации. Студенты очно-заочной и заочной форм обучения могут опираться на собственный опыт работы. Важна адекватность качественной информации, количественные данные могут быть приблизительными. Контрольная работа должна состоять из титульного листа, оглавления, введения, основной части (включающей как теоретическую, так и практическую составляющую), заключения, списка использованной литературы. Оглавление должно содержать указание страниц каждого раздела и пункта работы.

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		Во введении необходимо описать актуальность выбранной темы, определить цель, задачи, объект и предмет исследования. Объем введения – 1-2 страницы. Структура основной части работы определяется студентом самостоятельно, важным является наличие, помимо теоретических положений, практического осмысления рассматриваемой темы и приведение конкретных практических. Объем основной части - не менее 15 страниц. В заключении необходимо сделать выводы по основному содержанию работы и предложить рекомендации по устранению выявленных проблем. Также заключение может иметь форму синтеза полученных в работе результатов. Объем в заключения – 1-2 страницы.
8.	Кейс-задание	Ознакомление студентов с текстом кейса и последующий анализ кейса может осуществляться заранее (за несколько дней до его обсуждения) как самостоятельная работа студентов. Обсуждение небольших кейсов может быть включено в учебный процесс, и студенты могут знакомиться с ними непосредственно на занятиях. Общая схема работы с кейсом на этапе анализа может быть представлена следующим образом: в первую очередь следует выявить 11 ключевые проблемы кейса и понять, какие именно из представленных данных важны для решения; войти в ситуационный контекст кейса, определить, кто его главные действующие лица, отобрать информацию необходимую для анализа, понять, какие трудности могут возникнуть при решении задачи. Максимальная польза из работы над кейсами будет извлечена в том случае, если студенты при предварительном знакомстве с ними будут придерживаться систематического подхода к их анализу, основные шаги которого представлены ниже. 1. Выпишите из соответствующих разделов учебной дисциплины ключевые идеи, для того, чтобы освежить в памяти теоретические концепции и подходы, которые Вам предстоит использовать при анализе кейса. 2. Бегло прочтите кейс, чтобы составить о нем общее представление. 3. Внимательно прочтите вопросы к кейсу и убедитесь в том, что Вы хорошо поняли, что Вас просят сделать. 4. Вновь прочтите текст кейса, внимательно фиксируя все факторы или проблемы, имеющие отношение к поставленным вопросам. 5. Продумайте, какие идеи и концепции соотносятся с проблемами, которые Вам предлагается рассмотреть при работе с кейсом. Для успешного анализа кейсов следует придерживаться ряда принципов: используйте знания, полученные в процессе лекционного курса; внимательно читайте кейс для ознакомления с имеющейся информацией, не торопитесь с выводами; не смешивайте предположения с фактами. Критериями оценки выполненного кейс-задания являются: 1. Научно-теоретический уровень выполнения кейс-задания и выступления. 2. Полнота решения кейса. 3. Степень творчества и самостоятельности в подходе к анализу кейса и его решению. Доказательность и убедительность.

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		4. Форма изложения материала (свободная; своими словами; грамотность устной или письменной речи) и качество презентации. 5. Культура речи, жестов, мимики при устной презентации. 6. Полнота и всесторонность выводов. 7. Наличие собственных взглядов на проблему.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТОМСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

КАЛЕНДАРНЫЙ РЕЙТИНГ-ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

2020/2021 учебный год
ВЕСЕННИЙ СЕМЕСТР

ОЦЕНКИ			Дисциплина ИСКУССТВО ПРЕЗЕНТАЦИИ по направлению 27.03.05 Инноватика	Лекции	16	час.
«Отлично»	A	90 - 100 баллов		Практ. занятия	32	час.
	C	70 – 79 баллов		Лаб. занятия	0	час.
«Хорошо»	B	80 – 89 баллов		Всего ауд. работа	48	час.
	D	65 – 69 баллов		CPC	60	час.
«Удовл.»	E	55 – 64 баллов		ИТОГО	108	час.
	F	0 - 54 баллов			3	з.е.
Зачтено	P	55 - 100 баллов				
Неудовлетворитель но / незачтено						

Результаты обучения по дисциплине:

Планируемые результаты обучения по дисциплине	
Код	Наименование
РД-1	Способность ясно и четко выражать свои мысли, осуществлять эффективную деловую коммуникацию, готовить устную публичную речь, вести дискуссию и полемику, разрабатывать и проводить презентацию инновации (проекта)

Оценочные мероприятия:

Оценочные мероприятия		Кол-во	Баллы
Текущий контроль:			
П	Посещение занятия (ЛК, ПР)	24	48
ТК1	Тест	1	10
ТК2	Реферат	1	20
ТК3	Коллоквиум	1	10
ТК4	Кейс-задание	1	12
ИТОГО			100

Дополнительные баллы

Учебная деятельность / оценочные мероприятия		Кол-во	Баллы
ДП1	Участие в конференции	1	10
ИТОГО			10

Неделя	Дата начала недели	Результат обучения по дисциплине	Учебная деятельность	Кол-во часов		Оценочное мероприятие	Кол-во баллов	Информационное обеспечение		
				Ауд.	Сам.			Учебная литература	Интернет-ресурсы	Видео-ресурсы
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
24	8.02	РД1	Лекция 1. Искусство презентации. Введение	2			2			
			Практическая работа 1. Задачи публичного выступления	2		П	2	ОСН1 ОСН2	ЭР1, ЭР2	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		3					
			Выполнение домашнего задания							
25	15.02	РД1	Практическая работа 2. Презентация как технология управленческого воздействия	2		П	2	ОСН1 ДОП 1	ЭР1, ЭР3	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		3					
			Выполнение домашнего задания							
26	22.02	РД1	Лекция 2. Формы презентаций	2		ТК1	12			
			Практическая работа 3. Технология конструирования вопроса-презентации	2		П	2	ОСН2 ДОП1	ЭР1, ЭР4	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		3					
			Выполнение домашнего задания							
27	1.03	РД1	Практическая работа 4. Презентация в форме игры. Мини-презентация	2		П	2	ОСН1 ДОП2	ЭР5	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		3					
			Выполнение домашнего задания							
28	8.03	РД1	Лекция 3. Технологии организации презентаций	2		П	2	ДОП 1		
			Практическая работа 5. Разработка средств и приемов контроля хода презентации	2		П	2	ОСН1 ОСН2	ЭР4	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		3					
			Выполнение домашнего задания							
29	15.03	РД1	Практическая работа 6. Принцип Г.Кавасаки «10-20-30» в создании презентаций.	2		П	2	ОСН1 ОСН2	ЭР4	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		4					
			Выполнение домашнего задания							
30	22.03	РД1	Лекция 4. Технологии анализа аудитории	2		П	2			
			Практическая работа 7 Определение ключевых характеристик аудитории	2		П	2	ОСН2 ДОП1	ЭР3	

Неделя	Дата начала недели	Результат обучения по дисциплине	Учебная деятельность	Кол-во часов		Оценочное мероприятие	Кол-во баллов	Информационное обеспечение		
				Ауд.	Сам.			Учебная литература	Интернет-ресурсы	Видео-ресурсы
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		4					
			Выполнение домашнего задания							
31	29.03	РД1								
			Практическая работа 8. Кривая внимания аудитории	2		П	2	ОСН2 ДОП2	ЭР2	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		4					
			Выполнение домашнего задания							
32	05.04	РД1	Конференц-неделя			ТК2	20			
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		4					
			Выполнение домашнего задания							
			Всего по контрольной точке (аттестации) 1	24	27		54			
33	12.04	РД2	Лекция 5. Структура презентации	2		П	2	ОСН1, ОСН2	ЭР 3	
			Практическая работа 9. Система Томаса (DISC) в формировании ответов разным типам личности	2		П	2	ОСН1, ОСН2	ЭР 3	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		3					
			Выполнение домашнего задания							
34	19.04	РД2	Практическая работа 10. Техники конструирования образа и эмоционального состояния	2		П	2	ОСН1, ОСН2	ЭР 3	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		3					
			Выполнение домашнего задания							
35	26.04	РД2	Лекция 6. Технологии самопрезентации	2		П	2	ОСН1, ОСН2	ЭР 3	
			Практическая работа 11. Технологии выстраивания образа аудитории при самопрезентации	2		П	2	ОСН1, ОСН2	ЭР 3	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		3					
			Выполнение домашнего задания							
36	03.05	РД2	Практическая работа 12. Проблемные зоны» самопрезентаций.	2		П, ТК3	12	ОСН1	ЭР 3	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		3					
			Выполнение домашнего задания							
37	10.05	РД2	Лекция 7. Основные характеристики успешной мультимедийной презентации.	2		П	2	ОСН1, ОСН2	ЭР 3	
			Практическая работа 13. Элементы мультимедийной презентации	2		П	2	ОСН1,	ЭР 3	

Неделя	Дата начала недели	Результат обучения по дисциплине	Учебная деятельность	Кол-во часов		Оценочное мероприятие	Кол-во баллов	Информационное обеспечение		
				Ауд.	Сам.			Учебная литература	Интернет-ресурсы	Видео-ресурсы
								ОСН2		
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		3					
			Выполнение домашнего задания							
38	17.05	РД2	Практическая работа 14. Основные характеристики успешной мультимедийной презентации	2		П	2	ОСН1	ЭР 3	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		3					
			Выполнение домашнего задания							
39	24.05	РД2	Лекция 8. Дизайн презентации	2		П	2	ОСН1	ЭР 3	
			Практическая работа 15. Дизайн презентации	2		П	2	ОСН1	ЭР 3	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		3					
			Выполнение домашнего задания							
40	31.05	РД2	Практическая работа 16. Дизайн презентации	2		П	2	ОСН1	ЭР 3	
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		6					
			Выполнение домашнего задания							
41	7.06	РД2	Конференц-неделя			ТК4	12			
			Выполнение мероприятий в рамках самостоятельной работы студента:		6					
			Выполнение домашнего задания							
			Всего по контрольной точке (аттестации) 2	24	33		46			
			Общий объем работы по дисциплине	48	60		100			

Информационное обеспечение:

№ (код)	Основная учебная литература (ОСН)
ОСН 1	Мортон, С. Лаборатория презентаций: Формула идеального выступления / Мортон С. - Москва :Альпина Пабли., 2016. - 258 с. ISBN 978-5-9614-5399-7. - Текст : электронный. - URL: https://ezproxy.ha.tpu.ru:2987/catalog/product/538627 (дата обращения: 30.04.2020). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
ОСН 2	Галло, К. Презентации в стиле TED: 9 приемов лучших в мире выступлений: Учебное пособие / Галло К. - Москва :Альпина Пабли., 2016. - 254 с.: ISBN 978-5-9614-4899-3. - Текст : электронный. - URL: https://ezproxy.ha.tpu.ru:2987/catalog/product/916176 (дата обращения: 30.04.2020). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

№ (код)	Название электронного ресурса (ЭР)	Адрес ресурса
ЭР 1	Научно-электронная библиотека eLIBRARY.RU	https://elibrary.ru/defaultx.asp
ЭР 2	Электронно-библиотечная система «Консультант студента»	http://www.studentlibrary.ru/

№ (код)	Дополнительная учебная литература (ДОП)
ДОП 1	Кеннеди, Д. Жесткие презентации: как продать что угодно кому угодно / Дэн Кеннеди, Дасти Мэтьюс ; пер. с англ. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 144 с. - ISBN 978-5-96142-380-8. - Текст : электронный. - URL: https://ezproxy.ha.tpu.ru:2987/catalog/product/1077931 (дата обращения: 30.04.2020). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
ДОП 2	Салливан, Д. Проще говоря: как писать деловые письма, проводить презентации, общаться с коллегами и клиентами / Джей Салливан ; пер. с англ. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 264 с. - ISBN 978-5-96142-064-7. - Текст : электронный. - URL: https://ezproxy.ha.tpu.ru:2987/catalog/product/1077975 (дата обращения: 30.04.2020). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
ДОП 3	Краснова Т.И. Эффективная презентация на английском языке = Effective presentation in English : учебное пособие [Электронный ресурс] / Т. И. Краснова; Национальный исследовательский Томский политехнический университет (ТПУ). — 1 компьютерный файл (pdf; 4.1 MB). — Томск: Изд-во ТПУ, 2014. — Заглавие с титульного экрана. — Электронная версия печатной публикации. — Доступ из корпоративной сети ТПУ. — Системные требования: Adobe Reader. Схема доступа: http://www.lib.tpu.ru/fulltext2/m/2014/m404.pdf (контент)

ЭР3	Электронно-библиотечная система «Лань»	https://e.lanbook.com/
ЭР4	Электронно-библиотечная система «Юрайт»	https://urait.ru/
ЭР5	Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM»	https://new.znanium.com/