

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ПРИЕМ 2017 г.
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная,

Цветоведение и колористика

Направление подготовки/ специальность	54.03.01 «Дизайн»		
Образовательная программа (направленность (профиль))	Дизайн		
Специализация	Промышленный дизайн		
Уровень образования	высшее образование - бакалавриат		
Курс	1	семестр	1
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	4		
Виды учебной деятельности	Временной ресурс		
Контактная (аудиторная) работа, ч	Лекции	24	
	Практические занятия	40	
	Лабораторные занятия	16	
	ВСЕГО	80	
Самостоятельная работа, ч		64	
ИТОГО, ч		144	

Вид промежуточной аттестации	экзамен	Обеспечивающее подразделение	ОАР ИШИТР
---------------------------------	----------------	---------------------------------	------------------

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины является формирование у обучающихся определенного ООП (п.5.5 Общей характеристики ООП) состава компетенций для подготовки к профессиональной деятельности.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код результата освоения ООП	Составляющие результатов обучения	
			Код	Наименование
ОПК (У)-2	Владение основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	РЗ	ОПК (У)-2.В2	Владеет навыками выбора цветовых решений при создании художественных и декоративно-прикладных изделий
			ОПК (У)-2.У2	Умеет смешивать цвета различными способами для составления гармонических цветовых композиций
			ОПК (У)-2.З2	Знает основы теории цвета, законы цветоведения и принципы гармоничного сочетания цветов для создания и оценки художественных изделий

2. Планируемые результаты обучения по дисциплины (модулю)

После успешного освоения дисциплины будут сформированы результаты обучения:

Планируемые результаты обучения по дисциплине		Компетенция
Код	Наименование	
РД1	Демонстрировать понимание природы особенностей зрительного восприятия цвета и умение использовать их для достижения поставленных целей.	ОПК (У)-2.В2
РД2	Способны применять навыки выбора цветовых решений при создании художественных и декоративно-прикладных изделий.	ОПК (У)-2.У2
РД3	Знать законы цветоведения, принципы гармоничных сочетаний цветов, особенности восприятия и способы смешения цвета	ОПК (У)-2.З2

3. Структура и содержание дисциплины

Основные виды учебной деятельности

Разделы дисциплины	Формируемый результат обучения по дисциплине	Виды учебной деятельности	Объем времени, ч.
Раздел 1. Общие вопросы цветоведения	РД-3	Лекции	4
		Практические занятия	4
		Лабораторные занятия	2
		Самостоятельная работа	8
Раздел 2. Цветовой круг. Цветовые гармонии	РД-2 РД-3	Лекции	10
		Практические занятия	10
		Лабораторные занятия	6
		Самостоятельная работа	20
Раздел 3. Восприятие цвета	РД-1 РД-2 РД-3	Лекции	6
		Практические занятия	14
		Лабораторные занятия	4
		Самостоятельная работа	18
Раздел 4. Цвет и искусственная среда	РД-1 РД-2 РД-3	Лекции	4
		Практические занятия	12
		Лабораторные занятия	4
		Самостоятельная работа	18

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

4.1. Учебно-методическое обеспечение

1. Куликова, О. А. Цветоведение и колористика : учебное пособие / О. А. Куликова, Е. М. Давыдова; Национальный исследовательский Томский политехнический университет (ТПУ). — Томск: Изд-во ТПУ, 2015. — URL: <https://www.lib.tpu.ru/fulltext2/m/2015/m334.pdf> (дата обращения 22.04.2017)— Режим доступа: из корпоративной сети ТПУ. — Текст : электронный.
2. Омельяненко, Елена Владимировна. Цветоведение и колористика : учебное пособие для вузов / Е. В. Омельяненко. — 3-е изд., испр. и доп.. — Санкт-Петербург: Лань Планета Музыки, 2014. — 103 с.

Дополнительная литература (указывается по необходимости)

1. Иттен, И. Искусство цвета: пер. с нем. / И. Иттен, пер. и предисл. Л. Монаховой — Москва : Издатель Д. Аронов, 2001. — URL: <https://avidreaders.ru/download/iskusstvo-cveta.html?f=pdf> (дата обращения: 17.03.2017). — Режим доступа: свободный. — Текст : электронный.
2. Калмыкова Н. В., Максимова И. А. Дизайн поверхности: композиция, пластика, графика, колористика : учебное пособие — Москва: КДУ, 2010. — 154 с.: ил.— ISBN 978-5-98227-562-2.

4.2. Информационное и программное обеспечение

Internet-ресурсы (в т.ч. в среде LMS MOODLE и др. образовательные и библиотечные ресурсы):

1. Учебные и методические пособия на персональном сайте преподавателя <http://portal.tpu.ru/SHARED/d/DAVYDOVA/academic/cvetoved>
2. Электронно-библиотечная система «Лань» - <https://e.lanbook.com/>

Лицензионное программное обеспечение (в соответствии с **Перечнем лицензионного программного обеспечения ТПУ**):

Удаленный рабочий стол с программным обеспечением

<https://appserver01.main.tpu.ru/RDWeb/Pages/ru-RU/Default.aspx>;

Adobe Acrobat Reader DC; Adobe Flash Player; Google Chrome; Microsoft Office 2007 Standard Russian Academic; Zoom Zoom

Полный перечень лицензионного программного обеспечения находится по ссылке (сетевой ресурс var.tpu.ru).