

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ  
ПРИЕМ 2020 г.  
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная**

<b>Тип практики</b>	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
---------------------	---

Направление подготовки/ специальность	<b>54.03.01 «Дизайн»</b>	
Образовательная программа (направленность (профиль))	<b>Промышленный дизайн</b>	
Специализация	<b>Промышленный дизайн</b>	
Уровень образования	высшее образование - бакалавриат	
Период прохождения	с 44 по 47 неделю 2020/2021 учебного года	
Курс	1	2
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	6	
Продолжительность недель / академических часов	4 недели	
Виды учебной деятельности	Временной ресурс	
Контактная работа, ч	...	
Самостоятельная работа, ч	...	
<b>ИТОГО, ч</b>	<b>216</b>	

Вид промежуточной аттестации

<b>диф. зачет</b>	Обеспечивающее подразделение	<b>ОАР ИШИТР</b>
-------------------	---------------------------------	------------------

## 1. Цели практики

Целями практики является формирование у обучающихся определенного ООП (п. 5.Общей характеристики ООП) состава компетенций для подготовки к профессиональной деятельности.

Код компетенции	Наименование компетенции	Составляющие результатов обучения	
		Код	Наименование
ОПК(У)-1	Способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	ОПК (У)-1.В2	Владеет опытом использования различных способов и приемов изображения предметов на плоскости и в объеме для передачи творческого художественного замысла
		ОПК (У)-1.В3	Владеет опытом выполнения технического рисунка
		ОПК (У)-1.У2	Умеет выполнять линейно-конструктивные построения технического рисунка
		ОПК (У)-1.В4	Владеет системой знаний о закономерностях развития искусства, механизмах и способах регуляции художественной жизни
		ОПК (У)-1.У3	Умеет анализировать и критически оценивать опыт создания произведений искусства
ОПК (У)-2	Владение основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	ОПК (У)-2.У1	Умеет использовать средства академического рисунка и живописи для реализации художественно – творческого замысла
		ОПК (У)-2.В2	Владеет навыками выбора цветовых решений при создании художественных и декоративно-прикладных изделий
ОПК (У)-3	Способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	ОПК (У)-3.В1	Владеет основами академической скульптуры, изображения объектов предметного мира и человека на основе знания их строения и конструкции
		ОПК (У)-3.У1	Умеет использовать основные правила и приемы анатомии про работе над рисунком Акад. живопись и рисунок
ОПК (У)-4	Способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	ОПК (У)-4.В2	Владеет навыками искусствоведческого анализа; оценки адекватности решения дизайн-проекта потребностям заказчика и условиям рынка
		ОПК (У)-4.У2	Умеет анализировать объекты искусства, определять их эпохальную принадлежность; применять знания об истории искусства для решения профессиональных задач и создания оригинальных проектных решений, отвечающих требованиям заказчика
ОПК (У)-6	Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК (У)-6.В1	Владеет навыками применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности
		ОПК (У)-6.В3	Владение опытом решения стандартные профессиональных задач по средствам обзора и анализа аналогов.
		ОПК (У)-6.У3	Умение самостоятельно выбирать и анализировать информационный контент
		ОПК (У)-6.32	Знание актуальных, безопасных и профессионально-ориентированных информационных ресурсов
ОПК (У)-7	Способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	ОПК (У)-7.У3	Умение структурировать и композиционно-художественно оформлять результаты обзора и анализа профессиональных данных.
		ОПК (У)-7.В3	Владеет опытом использования современных технических средства и прикладных программ при решении учебных и инженерных задач
		ОПК (У)-7.У4	Умеет применять компьютерную технику и информационные технологии для поиска информации и решении задач в своей учебной и профессиональной деятельности

## 2. Вид практики, способ, форма и место ее проведения

**Вид практики:** учебная

**Тип практики:** Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

**Формы проведения:**

Дискретно (по виду практики) – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения практики.

**Способ проведения практики:** стационарная и выездная.

**Места проведения практики:** профильные организации или структурные подразделения университета.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам предоставляются места практик с учетом их состояния здоровья и требований по доступности (в соответствии с рекомендациями ИПРА, относительно рекомендованных условий труда).

## 3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП

После прохождения практики будут сформированы следующие результаты обучения:

Планируемые результаты обучения при прохождении практики		Компетенция
Код	Наименование	
РП-1	Применять средства академического рисунка, живописи и скульптурирования для реализации художественно – творческого замысла	ОПК(У)-1 ОПК(У)-2 ОПК (У)-3
РП-2	Выполнять обзор, анализ и систематизацию культурно – исторических событий, процессов и явлений для решения профессиональных задач и создания оригинальных проектных решений, отвечающих требованиям заказчика	ОПК (У)-4 ОПК (У)-6 ОПК (У)-7

## 4. Структура и содержание практики

Содержание этапов практики:

№ недели	Этапы практики, краткое содержание (виды работ)	Формируемый результат обучения
1	Подготовительный этап: <ul style="list-style-type: none"><li>– прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка;</li><li>– ознакомительные лекции;</li><li>– выдача общего и индивидуального задания;</li><li>– этап сбора информации по общему заданию.</li></ul>	РП-2
2	Научно-исследовательская работа (выполнение общего задания): <ul style="list-style-type: none"><li>– обзор и анализ лично посещённых музеев (4-5 музеев)</li><li>– обзор и анализ музеев мира (3-4 музеев)</li></ul>	РП-2
3	Основной этап (выполнение индивидуального задания): <ul style="list-style-type: none"><li>– обзор и анализ аналогов по теме индивидуального задания;</li><li>– создание 3-х принципиально разных эскизных варианта по теме индивидуального задания;</li><li>– выбор одного варианта и его доработка.</li></ul>	РП-1

4	Заключительный: – оформление отчета по практике; – подготовка презентационного материала по проделанной работе.	РП-2
---	---	------

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

### 5.1 Учебно-методическое обеспечение

#### Основная литература

1. Нечепуренко, М. Ю. Межкультурная музейная коммуникация : монография / М. Ю. Нечепуренко, Ю. В. Привалова ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2017. - 83 с. - ISBN 978-5-9275-2482-2.1020571. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1021535> (дата обращения: 16.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Пиотровский, М. Б. Философия музея: Учебное пособие / М.Б. Пиотровский, О.В. Беззубова, А.С. Дриккер; Под ред. М.Б. Пиотровского. - Москва : НИЦ Инфра-М, 2013. - 192 с. (Высшее образование: Магистратура). ISBN 978-5-16-006155-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/366628> (дата обращения: 16.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Беловинский, Л. В. История русской материальной культуры : учебное пособие / Л.В. Беловинский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 512 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-526-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081941> (дата обращения: 16.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

#### Дополнительная литература

1. Основные направления музейной деятельности : учебное пособие для студентов бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Культурный туризм и экскурсионный туризм» / П. В. Глушкова, Д. Д. Родионова, Т. И. Кимеева, А. А. Насонов ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 244 с. - ISBN 978-5-8154-0498-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1154349> (дата обращения: 16.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

### 5.2. Информационное и программное обеспечение

Internet-ресурсы (в т.ч. в среде LMS MOODLE и др. образовательные и библиотечные ресурсы):

1. Учебные и методические пособия на персональном сайте преподавателя [https://portal.tpu.ru/SHARED/h/HTS/methodical\\_work/praktica/1](https://portal.tpu.ru/SHARED/h/HTS/methodical_work/praktica/1)
2. Электронно-библиотечная система «Лань» - <https://e.lanbook.com/>
3. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - <https://urait.ru/>
4. Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM» - <https://new.znanium.com/>

Лицензионное программное обеспечение (в соответствии с **Перечнем лицензионного программного обеспечения ТПУ**):

Удаленный рабочий стол с программным обеспечением

<https://appserver01.main.tpu.ru/RDWeb/Pages/ru-RU/Default.aspx>;

7-Zip; Adobe Acrobat Reader DC; Adobe Flash Player; Far Manager; Google Chrome; Microsoft

Office 2007 Standard Russian Academic; Zoom Zoom; Document Foundation LibreOffice;  
Autodesk AutoCAD Mechanical 2020 Education  
Autodesk Inventor Professional 2020 Education  
Полный перечень лицензионного программного обеспечения находится по ссылке (сетевой  
ресурс [var.tpu.ru](http://var.tpu.ru).)