

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПРИЕМ 2018 г.
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная**

Тип практики	Преддипломная практика		
Направление подготовки/ специальность	54.03.01 «Дизайн»		
Образовательная программа (направленность (профиль))	Промышленный дизайн		
Специализация	Промышленный дизайн		
Уровень образования	высшее образование – бакалавриат		
Период прохождения	с 35 по 40 неделю 2021/2022 учебного года		
Курс	4	семестр	8
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	9		
Продолжительность недель / академических часов	6		
Виды учебной деятельности	Временной ресурс		
Контактная работа, ч	*		
Самостоятельная работа, ч	**		
ИТОГО, ч	324		

Вид промежуточной аттестации

Диф. зачет	Обеспечивающее подразделение	ОАР ИШИТР
---------------	---------------------------------	-----------

* - в соответствии с нормами времени, установленными Положением о расчете штатного расписания профессорско-преподавательского состава и иного персонала, привлекаемого к педагогической деятельности в учебных структурных подразделениях, формировании объема учебной нагрузки и иных видов работ преподавателей;

** - не более 54 часов в неделю (с учетом контактной работы).

1. Цели практики

Целями практики является формирование у обучающихся определенного ООП (п. 5. Общей характеристики ООП) состава компетенций для подготовки к профессиональной деятельности.

Код компетенции	Наименование компетенции	Составляющие результатов освоения (дескрипторы компетенций)	
		Код	Наименование
ОПК (У)-3	Способен обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	ОПК (У)-3.У2	Умеет обоснованно использовать особенности антропометрии человека при моделировании и проектировании
ОПК (У)-4	Способен применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	ОПК (У)-4.У1	Умеет применять современную шрифтовую культуру при выполнении дизайн-проекта
ОПК (У)-6	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК (У)-6.В2	Владеет навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры
ОПК (У)-7.	Способен осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	ОПК (У)-7.В1	Владеет опытом анализа различных информационных источников при выполнении исследований
ПК(У)-1	Способен владеть рисунком и приемами работы в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	ПК(У)-1.В1	Владеет основными техниками и приемами макетирования проектируемых объектов и выполнения работ в различных материалах
		ПК (У)-1.У1	Умеет создавать объемно-пространственные объекты с использованием разнообразных техник и материалов, используя свойства цвета
ПК(У)-2	Способен обосновать свои предложения при	ПК(У)-2.В1	Владеет опытом использования методов, приемов, материалов и прикладных программ в практической профессиональной деятельности

	разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	ПК(У)-2.В2	Владеет опытом аргументированного обоснования проектных идей
		ПК (У)-2.32	Знает основные приемы проведения исследований
ПК(У)-3	Способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материала с учетом формообразующих свойств	ПК(У)-3.У2	Умеет использовать справочную документации, нормативных документов, свойства материалов в практической профессиональной деятельности
ПК(У)-4	Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	ПК(У)-4.В1	Владеет опытом анализа эргономических требований к дизайн – проекту и применения его для аргументации сделанных выводов
		ПК(У)-4.У1	Умеет синтезировать возможные проектные решения с учетом эргономических и антропометрических требований
		ПК(У)-4.В3	Владеет опытом анализа требований к выбору компьютерных средств дизайн-проектирования.
		ПК(У)-4.У3	Умеет использовать доступные технологические ресурсы для получения решения задачи дизайн-проектирования
		ПК(У)-4.У4	Умеет применять современные методы, подходы и технологии для разработки дизайн – проекта инновационных приборов и устройств
ПК(У)-5	Способен конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды	ПК(У)-5.В1	Владеет опытом выполнения дизайн-проекта с учетом знаний по эргономике и антропометрии
		ПК(У)-5.У2	Умеет анализировать закономерности развития сферы дизайна, составлять художественные модели изделий, интерпретировать смысл полученных творческих результатов
ПК(У)-6	Способен применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	ПК(У)-6.32	Знает преимущества и особенности основных компьютерных технологий, применяемых в дизайн-проектировании.
		ПК(У)-6.В2	Владеет навыками выбора современных технологий для реализации проектных решений в изготовлении промышленных изделий
		ПК(У)-6.В3	Владеет базовым набором инструментов на уровне, обеспечивающим результативное использование компьютерной графики при проектировании объектов промышленного дизайна.
		ПК(У)-6.34	Знает современные методики использования средств компьютерной графики в решении задач промышленного дизайна.
ПК(У)-7	Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	ПК(У)-7.В1	Владеет навыками выполнения макетов промышленных объектов дизайна
		ПК(У)-7.У2	Умеет использовать методы и средства конструирования и макетирования на практике
ПК(У)-8	Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения	ПК(У)-8.В1	Владеет навыками оформления проектно-конструкторской документации, в соответствии принятым стандартам, техническим условиям и другим нормативным документам, в том числе с использованием средств компьютерной графики

	дизайн-проекта		
ДПК(У)-1	Способен применять современные информационные технологии и графические редакторы, методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных проектных решений	ДПК(У)-1.В1	Владеет методологией разработки дизайн – проекта и макета изделия в материале
		ДПК(У)-1.В2	Владеет навыками изложения и обоснования принятых концептуальных решений при работе над учебным исследовательским проектом
		ДПК(У)-1.У2	Умеет применять методы научных исследований при работе над учебными проектами
		ДПК(У)-1.В6	Владеет приемами получения и обработки цифровых изображений, используемых для представления объектов дизайна и разработки сопровождающей документации
		ДПК(У)-1.У6	Умеет применять навыки моделирования и визуализации для синтеза высококачественных изображений
		ДПК(У)-1.У9	Умеет самостоятельно приобретать знания, обобщать отечественный и зарубежный опыт по тематике проекта

2. Вид практики, способ, форма и место ее проведения

Вид практики: производственная.

Тип практики: преддипломная практика.

Формы проведения: Дискретно (по виду практики) – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения практики.

Способ проведения практики: стационарная или выездная.

Места проведения практики: профильные организации или структурные подразделения университета.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам предоставляются места практик с учетом их состояния здоровья и требований по доступности (в соответствии с рекомендациями ИПРА, относительно рекомендованных условий труда).

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП

После прохождения практики будут сформированы следующие результаты обучения:

Планируемые результаты обучения при прохождении практики		Компетенци я
Код	Наименование	
РП-1	Демонстрировать умения определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из условий, действующих норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	ОПК (У)-6 ДПК(У)-1
РП-2	Выполнять обработку и анализ данных и синтезировать возможные проектные решения с учетом сформированных требований.	ОПК (У)-3 ОПК (У)-4 ОПК (У)-7 ПК(У)-4
РП-3	Применять навыки конструирования, моделирования и проектирования объектов промышленного дизайна с учетом технологических, эргономических, эстетических, экологических и экономических требований.	ПК(У)-1 ПК(У)-3 ПК(У)-5 ПК(У)-6 ПК(У)-7 ПК(У)-8
РП-4	Демонстрировать умения обоснованно, аргументированно и грамотно излагать результаты своих проектных решений.	ПК(У)-2 ДПК(У)-1

4. Структура и содержание практики

Примерный график прохождения и содержание этапов практики:

№ недели	Этапы практики, краткое содержание (виды работ)	Формируемый результат обучения
1	Подготовительный этап: – прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка; – Знакомство с предприятием; – постановка задачи на практику; – формирование задания на практику.	РП-1
2	Основной этап / Выполнение индивидуального задания: – этап сбора, обработки и анализа полученной информации; – проведение наблюдения, измерения и др., выполняемые как под руководством руководителя практики, так и самостоятельно; – выполнение дизайн – проектов в соответствии с темой.	РП-2, РП-3
3.	Научно-исследовательская и/или опытно-конструкторская работа: – разработка модели устройства; – моделирование устройства; – анализ результатов моделирования; – проведение тестирования и апробации в соответствии с тематикой проекта.	РП-3
4.	Заключительный: – разработка текстовой части основного раздела ВКР; – формирование раздела Соответственность; – формирование раздела Экономика; – Подготовка отчета по практике.	РП-4

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

5.1. Учебно-методическое обеспечение

Основная литература

1. Промышленный дизайн : учебник / М. С. Кухта, В. И. Куманин, М. И. Соколова, М. Г. Гольдшмидт; Национальный исследовательский Томский политехнический университет. — 2-е изд. — Томск: Изд-во ТПУ, 2020. — URL: <https://www.lib.tpu.ru/fulltext2/m/2020/m013.pdf> (дата обращения 19.03.2020). — Режим доступа: из корпоративной сети ТПУ. — Текст: электронный.
2. Нартя, В. И. Основы конструирования объектов дизайна : учебное пособие / В. И. Нартя, Е. Т. Суиндигов. — Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. — 264 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/124679> (дата обращения: 19.03.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Лауэр Д. Основы дизайна: пер. с англ./ Д. Лауэр, С. Пентак — Санкт-Петербург: Питер, 2014. — 303 с.: ил. — URL: <http://catalog.lib.tpu.ru/catalogue/simple/document/RU%5CTPU%5Cbook%5C275871> (дата обращения: 10.05.2018). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительная литература

1. Буковецкая, О. А. Дизайн текста: шрифт, эффекты, цвет / О. А. Буковецкая. — 2-е изд., испр. — Москва : ДМК Пресс, 2006. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1101> (дата обращения: 10.05.2018). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Курушин, В. Д. Промышленный дизайн / В. Д. Курушин. — Москва : ДМК Пресс, 2014. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/50568> (дата обращения: 10.05.2018). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Гордон, Ю. О языке композиции / Ю. Гордон. — Москва : Изд-во Студии Артемия Лебедева, 2018. — 208 с. : ил. — URL: <https://pl.b-ok2.org/book/3504883/ec41a> (дата обращения: 10.05.2018). — Режим доступа: свободный. — Текст : электронный.

Информационное и программное обеспечение

Internet-ресурсы (в т.ч. в среде LMS MOODLE и др. образовательные и библиотечные ресурсы):

1. Электронно-библиотечная система «Лань» - <https://e.lanbook.com/>
2. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - <https://urait.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM» - <https://new.znanium.com/>

Лицензионное программное обеспечение (в соответствии с **Перечнем лицензионного программного обеспечения ТПУ**):

Удаленный рабочий стол с программным обеспечением

<https://appserver01.main.tpu.ru/RDWeb/Pages/ru-RU/Default.aspx>;

7-Zip; Adobe Acrobat Reader DC; Adobe Flash Player; Far Manager; Google Chrome; Microsoft Office 2007 Standard Russian Academic; Zoom Zoom; Document Foundation LibreOffice; Autodesk 3ds Max 2020 Education;

Autodesk AutoCAD Mechanical 2020 Education

Autodesk Inventor Professional 2020 Education

Corel DRAW X7 (удаленный рабочий стол с программным обеспечением)

Полный перечень лицензионного программного обеспечения находится по ссылке (сетевой ресурс var.tpu.ru.)