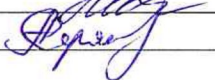


ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ПРИЕМ 2019 г.
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная

Современные проблемы дизайна

Направление подготовки/ специальность	54.04.01 «Дизайн»		
Образовательная программа (направленность (профиль))	Промышленный дизайн		
Специализация			
Уровень образования	высшее образование - магистратура		
Курс	2	семестр	3
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	6		

Заведующий кафедрой - руководитель отделения на правах кафедры		Филипас А.А.
Руководитель ООП		Кухта М.С
Преподаватель		Серяков В.А.

2020 г.

1. Роль дисциплины «Современные проблемы дизайна» в формировании компетенций выпускника:

Элемент образовательной программы (дисциплина, практика, ГИА)	Семестр	Код компетенции	Наименование компетенции	Составляющие результатов освоения (дескрипторы компетенций)	
				Код	Наименование
Современные проблемы дизайна	3	ОПК(У)-2	Способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	ОПК (У)-2.B2	Владеет опытом критического подхода при анализе формы и конструкции изделия
				ОПК(У)-2.Y2	Умеет анализировать, выявлять проблемы дизайна, модернизировать и совершенствовать форму изделия за счет обработки аналитических и экспериментальных данных
				ОПК (У)-2.32	Знает проблемы дизайна, разработки и изготовления сложных форм за счет доступных технологий, стандартов и нормативных материалов
		ДПК(У)-1	Готовность демонстрировать наличие комплекса информационно-технологических знаний для оценки технологичности проектно-конструкторских решений, проведения опытно-конструкторских работ и продвижения творческого продукта на рынке товаров и услуг	ДПК(У)-1.B6	Владеет опытом применения современных технологий и методов решения профессиональных творческих задач
				ДПК(У)-1.B6	Умеет самостоятельно решать дизайнерские задачи на основе анализа существующих знаний и методик
				ДПК(У)-1.36	Знает основы современной сферы дизайна

2. Показатели и методы оценивания

Планируемые результаты обучения по дисциплине		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование раздела дисциплины	Методы оценивания (оценочные мероприятия)
Код	Наименование			
РД-1	Студент будет готов демонстрировать глубокие знания в области аналитической и синтетической составляющих проектирования нового изделия	ОПК(У)-2	Раздел 1. Промышленный дизайн. Раздел 5. Проблемы культурологического дизайна и методологические проблемы	•Посещение занятий

			построения теории дизайна	
РД-2	Студент будет иметь общие представления о технологии разработки и изготовления пресс-форм для литья и основные ошибки при их проектировании	ДПК(У)-1	Раздел 4. Эстетические проблемы дизайна.	•Посещение занятий •Защита ИДЗ •Защита отчета по лабораторным занятиям •Защита отчета по практическим занятиям
РД-3	Студент будет готов классифицировать различные виды пластика по физическим свойствам химическому составу, свойствам, назначению и специфики использования в различных условиях	ДПК(У)-1	Раздел 2. Социально-экономические проблемы дизайна.	•Посещение занятий
РД-4	Студент сможет продемонстрировать глубокие знания технологии 3D печати металлами, выявить проблемы и предложить решения по наилучшей процедуре печати с учетом размеров изделия и его составных частей	ОПК(У)-2	Раздел 3. Проблемы формообразования и экологический дизайн. Раздел 6. Современные технологии и проблемы изготовления частей изделий методом прототипирования.	•Посещение занятий •Защита отчета по лабораторным занятиям •Защита отчета по практическим занятиям •Экзамен

3. Шкала оценивания

Порядок организации оценивания результатов обучения в университете регламентируется отдельным локальным нормативным актом – «Система оценивания результатов обучения в Томском политехническом университете (Система оценивания)» (в действующей редакции). Используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов обучения. Итоговая оценка (традиционная и литерная) по видам учебной деятельности (изучение дисциплин, УИРС, НИРС, курсовое проектирование, практики) определяется суммой баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации (итоговая рейтинговая оценка - максимум 100 баллов).

Распределение основных и дополнительных баллов за оценочные мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации устанавливается календарным рейтинг-планом дисциплины.

Рекомендуемая шкала для отдельных оценочных мероприятий входного и текущего контроля

% выполнения задания	Соответствие традиционной оценке	Определение оценки
90%÷100%	«Отлично»	Отличное понимание предмета, всесторонние знания, отличные умения и владение опытом практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, их качество оценено количеством баллов, близким к максимальному
70% - 89%	«Хорошо»	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество ни одного из них не оценено минимальным количеством баллов

55% - 69%	«Удовл.»	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество некоторых из них оценено минимальным количеством баллов
0% - 54%	«Неудовл.»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям

Шкала для оценочных мероприятий экзамена

% выполнения заданий экзамена	Экзамен, балл	Соответствие традиционной оценке	Определение оценки
90%÷100%	18 ÷ 20	«Отлично»	Отличное понимание предмета, всесторонние знания, отличные умения и владение опытом практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, их качество оценено количеством баллов, близким к максимальному
70% - 89%	14 ÷ 17	«Хорошо»	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество ни одного из них не оценено минимальным количеством баллов
55% - 69%	11 ÷ 13	«Удовл.»	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество некоторых из них оценено минимальным количеством баллов
0% - 54%	0 ÷ 10	«Неудовл.»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям

4. Перечень типовых заданий

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
1.	Защита практических и лабораторных работ	Вопросы: 1. Формы и виды дизайнерского творчества, их особенности? 2. Дизайн как социально-эстетический феномен. Область и масштаб приложения дизайнерского творчества? 3. История становления и эволюции дизайна (общая характеристика, основные периоды)? 4. История становления и эволюции дизайна (общая характеристика, основные периоды)? 5. Связь истории дизайна с историей научно-технического прогресса?
2.	Посещение занятий	Подготовка к занятию, посещение занятия и работа на занятии.
3.	Защита ИДЗ	Вопросы к защите: 1. Какой технологию 3D печати выбрать для изготовления подставки для вина? 2. Объясните в чем заключается техническая эстетика формы вашей подставки? 3. Какие пластики для 3D печати Вы знаете? 4. Какие металлы используются для 3D печати? 5. Особенности 3D печати и основные проблемы этой технологии? Проблемы дизайна?
4.	Защита курсового проекта (работы)	Тематика проектов (работ): 1. Современные проблемы дизайна при разработке промышленного дизайна устройств; 2. Разработка промышленного дизайна устройств для оптимизации и технологичности

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
		производства; 3. Эстетика формы изделия и его восприятия разными группами пользователей. Вопросы к защите: 1. Какие основные проблемы при разработке дизайна возникают на этапах эскизирования, моделирования и прототипирования? 2. Какие решения необходимо предпринять для снижения себестоимости изделия и его отдельных деталей? 3. Как выбрать нужную технологию для прототипирования и избежать проблем при серийном изготовлении продукции? 4. Какие проблемы при 3D печати возникают при работе с маленькими и большими 3D принтерами?
5.	Экзамен	Задание в виде кейса: разработать дизайн-концепт и представить в виде планшета устройство для сушки рук и дезинфекции, использовать современные материалы и технологии 3D печати в конструкции. На планшете формата А3 должно быть: - рендер подставки; - чертеж с габаритными размерами; - материалы корпуса и конструкции; - технология изготовления.

5. Методические указания по процедуре оценивания

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
1.	Защита практических и лабораторных работ	Студент представляет выполненные практические и лабораторные работы в виде файлов. При наличии всех практических и лабораторных работ студент получает 30 баллов.
2.	Посещение занятий	20 баллов
3.	Защита ИДЗ	Студент представляет выполненные ИДЗ в виде файлов: презентация, планшет, техническая документация, 3D модель. Максимальное количество баллов – 30 баллов.
4.	Защита курсового проекта (работы)	Студент представляет 1,2 и 3 главы курсового проекта (работы) в виде электронного файла. При наличии и раскрытии информации по всем главам студент получает максимум 20 баллов. Студент представляет 4 и 5 главы курсового проекта (работы) в виде электронного файла.

Оценочные мероприятия		Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания																	
		При наличии и раскрытии информации по всем главам студент получает максимум 20 баллов. Сумма всех баллов за пояснительную записку к курсовому проекту (работе) составляет максимум 40 баллов. Защита курсового проекта (работы): пояснительная записка (20 баллов), выступление (20 баллов), презентация (20 баллов) – максимум 60 баллов. Критерии оценивания курсового проекта (работы): 1. Новизна и оригинальность дизайнерского решения. 2. Функциональность, технологичность и эргономичность дизайнерского решения. 3. Высокое качество графической подачи материала. 4. Уверенное представление аудитории материала. Отлично (51-60) – работа соответствует количественному и качественному показателю, творческий подход к подаче материала Хорошо (42-50) - работа соответствует количественному показателю, но качество подачи информации не демонстрирует грамотное владение средствами шрифтовой графики Удовлетворительно (30-41) – и качественный и количественный показатели представлены не в полном объеме Неудовлетворительно (0-29) при невыполнении задания или отсутствия признаков выполненной работы.																	
5.	Экзамен	Проверка освоения лекционного материала проводится путем сдачи экзамена в виде кейса. Допуск по итогу текущего контроля рассчитывается на основе суммы баллов, набранных за все виды оценочных мероприятий. Для допуска к экзамену студенту необходимо набрать 55 баллов и более по всем видам запланированных оценочных мероприятий. Система оценивания кейса: <table><tr><td>1. Функциональность</td><td>4</td></tr><tr><td>2. Новизна</td><td>4</td></tr><tr><td>3. Планшет</td><td>4</td></tr><tr><td>4. Чертежи</td><td>2</td></tr><tr><td>5. Эргономика</td><td>2</td></tr><tr><td>6. Визуализация</td><td>2</td></tr><tr><td>7. Материалы, технология, цвет</td><td>2</td></tr><tr><td></td><td>20</td></tr></table> Максимальная оценка данного оценочного мероприятия составляет 20 баллов. Итоговая оценка за семестр рассчитывается на основе полученной суммы баллов в результате		1. Функциональность	4	2. Новизна	4	3. Планшет	4	4. Чертежи	2	5. Эргономика	2	6. Визуализация	2	7. Материалы, технология, цвет	2		20
1. Функциональность	4																		
2. Новизна	4																		
3. Планшет	4																		
4. Чертежи	2																		
5. Эргономика	2																		
6. Визуализация	2																		
7. Материалы, технология, цвет	2																		
	20																		

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		текущего контроля, и баллов, набранных при заключительном контроле знаний на экзамене.