

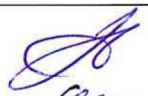
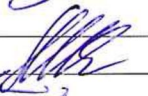
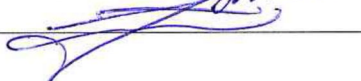
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ПРИЕМ 2020 г.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная

Системное дизайн-проектирование

Направление подготовки/ специальность	54.04.01 «Дизайн»		
Образовательная программа (направленность (профиль))	Промышленный дизайн		
Специализация	Промышленный дизайн		
Уровень образования	высшее образование - магистратура		
Курс	2	семестр	3
Трудоемкость в кредитах (зачетных единицах)	3		

Заведующий кафедрой - руководитель отделения на правах кафедры		Филипас А.А.
Руководитель ООП		Кухта М.С.
Преподаватель		Вехтер Е.В.

2020 г.

1. Роль дисциплины «Системное дизайн проектирование» в формировании компетенций выпускника:

Элемент образовательной программы (дисциплина, практика, ГИА)	Семестр	Код компетенции	Наименование компетенции	Составляющие результатов освоения (дескрипторы компетенций)	
				Код	Наименование
Системное дизайн-проектирование	3	ДПК(У)-3	Способность к системному пониманию художественно-творческих задач проекта, владение навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи и скульптуры для проявления своей творческой индивидуальности	ДПК(У)-3.В1	Владеет методами познавательной деятельности и системным подходом для решения задач прикладного характера
				ДПК(У)-3.У1	Умеет обобщать усвояемые знания различных наук категориями системного анализа и подхода и мыслительными операциями анализа, синтеза, сравнения и оценки
				ДПК(У)-3.31	Знает признаки системного подхода, системного анализа и дизайн мышления
		ПК(У)-5	Готовность синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике	ПК (У)-5.В2	Владеет опытом абстрактного мышления и оригинального подхода при выполнении дизайн проекта
				ПК (У)-5.У2	Умеет применять современные методы и средства для синтеза возможных решений при решении инновационных задач
				ПК (У)- 5.32	Знает инновационные методы дизайн проектирования

2. Показатели и методы оценивания

Планируемые результаты обучения по дисциплине		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование раздела дисциплины	Методы оценивания (оценочные мероприятия)
Код	Наименование			
РД1	Демонстрировать системное понимание художественно-творческих задач при выполнении дизайн-проекта	ДПК(У)-3	Раздел 1. Общенаучные методы и принципы исследования, Раздел 2. Научные основы дизайн-проектирования	• Индивидуальное домашнее задание
РД2	Применять знания основных научных методов, системного подхода и методы дизайн мышления для синтеза возможных решений при выполнении дизайн - проектов	ПК(У)-5	Раздел 3. Основы системного дизайн-проектирования, Раздел 4. Методы в дизайне. Аналитический и творческий подходы к решению проблем проектирования	• Индивидуальное домашнее задание • Групповой кейс

3. Шкала оценивания

Порядок организации оценивания результатов обучения в университете регламентируется отдельным локальным нормативным актом – «Система оценивания результатов обучения в Томском политехническом университете (Система оценивания)» (в действующей редакции). Используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов обучения. Итоговая оценка (традиционная и литерная) по видам учебной деятельности (изучение дисциплин, УИРС, НИРС, курсовое проектирование, практики) определяется суммой баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации (итоговая рейтинговая оценка - максимум 100 баллов).

Распределение основных и дополнительных баллов за оценочные мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации устанавливается календарным рейтинг-планом дисциплины.

Рекомендуемая шкала для отдельных оценочных мероприятий входного и текущего контроля

% выполнения задания	Соответствие традиционной оценке	Определение оценки
90%÷100%	«Отлично»	Отличное понимание предмета, всесторонние знания, отличные умения и владение опытом практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, их качество оценено количеством баллов, близким к максимальному
70% - 89%	«Хорошо»	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество ни одного из них не оценено минимальным количеством баллов
55% - 69%	«Удовл.»	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество некоторых из них оценено минимальным количеством баллов
0% - 54%	«Неудовл.»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям

Шкала для оценочных мероприятий экзамена

% выполнения заданий экзамена	Экзамен, балл	Соответствие традиционной оценке	Определение оценки
90%÷100%	18 ÷ 20	«Отлично»	Отличное понимание предмета, всесторонние знания, отличные умения и владение опытом практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, их качество оценено количеством баллов, близким к максимальному
70% - 89%	14 ÷ 17	«Хорошо»	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество ни одного из них не оценено минимальным количеством баллов
55% - 69%	11 ÷ 13	«Удовл.»	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество некоторых из них оценено минимальным количеством баллов
0% - 54%	0 ÷ 10	«Неудовл.»	Результаты обучения не соответствуют минимально достаточным требованиям

4. Перечень типовых заданий

	Оценочные мероприятия	Примеры типовых контрольных заданий
1.	Кейс (работа в группе)	Пример: Провести исследование заданного объекта методом «Дизайн-Мышления», на основе представленных теоретических материалов, видеоматериалов, полезных ссылок по данной теме: • Провести исследование заданного объекта в группе, распределить роли в группе, выполнить все основные этапы метода «Дизайн-Мышления» • Учесть особенности метода при выполнении проекта (прямые и обратные связи). • Выполнить отчет, с описанием поэтапного применения метода, артбук с эргономическими исследованиями, макет (в случае необходимости). Ссылки на источник информации обязательны.
2.	ИДЗ	Пример: Системное дизайн проектирование • применение метода системного дизайн проектирования в дизайн исследовании, на основе выбранной сферы дизайна Особенности выполнения упражнения: Необходимо максимально точно выявить все подсистемы, элементы и связи. Главная задача – изучить особенности системного подхода, что является отправной точкой при проектировании большинства объектов промышленного дизайна. Ограничений по использованию объектов для проектирования нет.

5. Методические указания по процедуре оценивания

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
1.	Кейс	Критерии оценивания: • Полнота раскрытия материала в текстовом документе • Глубина проработки исследования • Учет особенностей применения метода «Дизайн-Мышления» в сфере дизайна • Использование иллюстративного материала при выполнении исследования. • Наличие ссылок на источники Выполнение всех условий оценивается 40 баллами.
2.	ИДЗ	Критерии оценивания работ:

	Оценочные мероприятия	Процедура проведения оценочного мероприятия и необходимые методические указания
		• соответствие содержания работы цели, поставленной в задании • проработка структуры проектирования объекта • глубина проработки подсистем, элементов и связей • грамотное владение графическими редакторами при выполнении изображений • полнота выполненного объема задания Отлично (36-40) – творческая, композиционно, стилистически и технически завершенная работа. Хорошо (28-35) – присутствует творческий замысел композиции, грамотно воплощенного с технической точки зрения, однако есть недочеты в гармонизации средств выразительности или технической проработке. Удовлетворительно (22-27) – технически не оптимально решена работа, при восприятии выявляются неточности в художественно-стилистической, композиционно-конструктивной основе образа. Неудовлетворительно (0) ставится при невыполнении задания или отсутствия признаков выполненной работы.